

Holger Hanson, konsertviolinist,



svuren fiende till kassettdäck.

Holger Hanson har ett aktat namn som konsertviolinist 32 år i Radions symfoniorkester borgar för att Holger har ett känsligt öra och kan gälla för ljudexpert.

Holger säger att han hört allt för mycket vacker musik misshandlas av kassettdäck med svaj och brus i övermått.

Han håller sig till rullbandsspelare. Något annat kan han inte acceptera.

Martin Persson har ett aktat namn som högtalarbyggare, han har sysslat med ljud professionellt i 20 års tid.

Martin säger att han hört allt för mycket vacker musik misshandlas av kassettdäck med svaj och brus i övermått.

Han håller sig till rullbandsspelare. Men har en liten sensation i bakfickan.

Holger tog med sig sin fiol.

Än en gång skulle han få tillfälle att konstatera hur underlägsna kassettdäcken är rullbands spelarna.

Han hade nämligen blivit ombedd av Martin att delta i ett ljudtest.

Han spelade,

lyssnade och förtvivlade.

Bach, Mozart, Mendelssohn. Folk musik. Allt spelade han in på kassettdäck efter kassettdäck, märke efter märke.

Och vid varje uppspelning var hans min lika lidande.

Som han sa: "Man hör efter en stund hur mycket av själva volymen, mildheten i tonen som försvinner. Det låter tomt på något vis."

Men så plötsligt .

Han fick tillbaka ett "a" när han spelade ett "a".

"Det är ju fantastiskt", var hans första kommentar. Hade han sagt "det låter ju inte så illa" då hade det varit ett mycket fint betyg.

Men nu sa han: "Det är ju fantastiskt. Jag skulle kunna tro att det var min Revox."

Martin Persson som letat fram det här kassettdäcket bland världens alla kassettdäck myste.

"Jag håller med dig", sa han. "Det här är nog världens främsta kassettdäck. Det heter Teac A 450. Har du inte hört talas om det? Teac är faktiskt USA:s största bandspelarmärke"

Teac A 450

Betyg: "Det är ju fantastiskt". Marknadens lägsta svaj: 0.07%. Inbyggt Dolbysystem. Färdig för Dolbyserade FM-sändningar. Multiplexfilter. Mixbarhet mik/linje. Timerkontroll. Bias & EQ-omkopplare med tre lägen. Dubbla VU-instrument med toppnivåindikator. Automatiskt bandstopp. Utmärkta data.

Teac A360

Betyg: "Det är ju fantastiskt". Svaj: 0,07%! Inbyggt Dolby-system. Urkopplingsbart multiplexfilter. Bias & EQ-omkopplare med tre lägen. Dubbla, extra stora VU-instrument med toppnivåindikator. Räkneverk med stoppminne. Automatiskt bandstopp. Utmärkta data.

Teac A 160

Betyg: "Den låter ju väldigt bra den här också" Inbyggt Dolby-system. Avancerad förförstärkare. Bias & EQ-omkopplare. Dubbla, kalibrerade VU-instrument. Elektroniskt styrd likströmsmotor. Automatiskt bandstopp. Lågt svaj och fina data.



Teac A 450

"Kassettdäckens fiender blir mina vänner."

Loud and Proud

HIFIGOTEBORG.se a



WANT TO RELAX TO BEAUTIFUL
MUSIC

WELCOME

WE HAVE GOOD HIFI AT YOUR
SERVICE

PLEASE WAIT HERE & A MEMBER
OF OUR TEAM WILL BE WITH
YOU SHORTLY.

Or press finger HERE