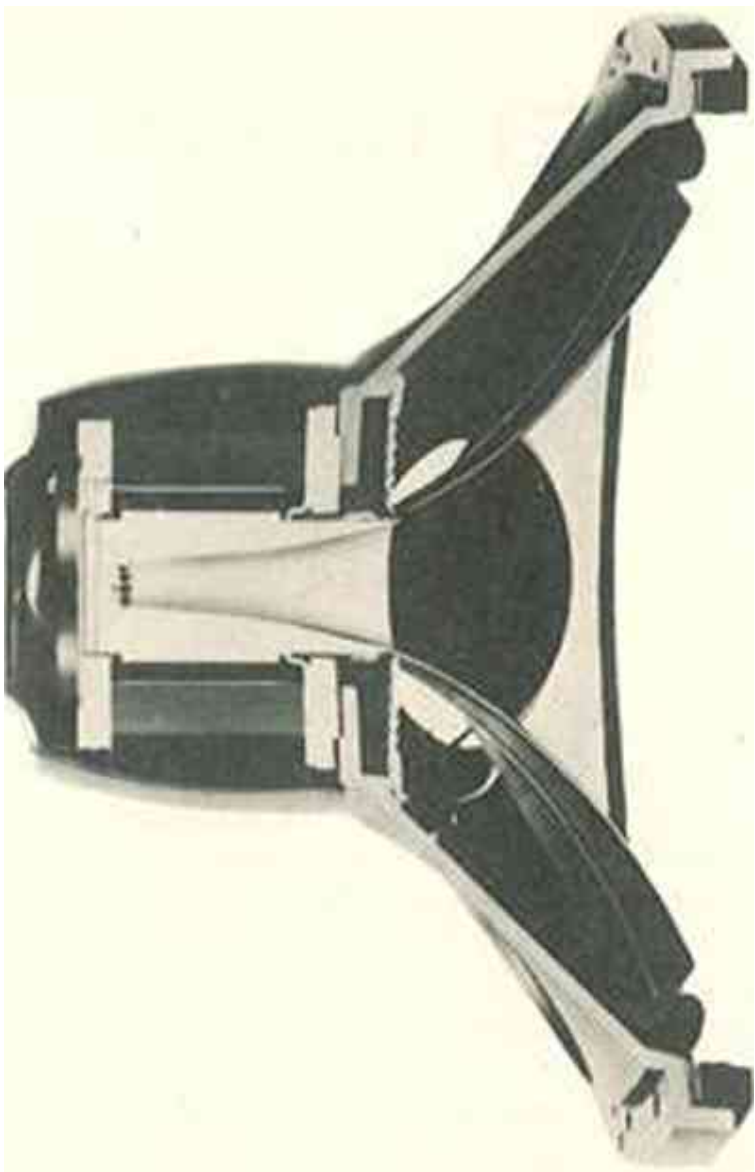


Världens mest kritiska öron lyssnar på Tannoy monitors



Deutsche Grammophon Gesellschaft. Hamburg, använder Tannoy Monitor högtalare vid kontrollavlyssning i inspelningsstudio. Decca Studios. EMI Studios. Pye Studios. Philips i London och Nippon/Columbia. Tokyo, likaså. Både Pye och Philips levererar dessutom Tannoy Monitors vid försäljning av kompletta studiourrustningar. Italienska RCF använder Tannoy vid kontrollmatningar av egna mikrofonkonstruktioner liksom AKG i Tyskland. Uppräkningen av kända inspelningsstudios och ljudlab som använder Tannoys högtalare skulle kunna fylla hela sidan och mycket därtill. Vi behöver knappast ägna många ord åt hur Tannoy låter, listan på professionella användare talar för sig själv. Men när du lyssnar på Tannoy vill vi ge dig rådet att inte jämföra den med andra högtalare. Jämför den i första hand med verkligheten själv.

Systemet

Tannoy Monitor HPD är ett tvåvägssystem med ett hornbelastat diskantelement koaxialt monterat bakom ett direktstrålande baselement. Systemet har extremt hög verkningsgrad och låter sig drivas även av måttliga effektsteg. Utmärkta transientegenskaper och försumbar intermodulationsdistorsion ger Tannoy en analytiskt ren och klar ljudbild. HPD är den senaste utvecklingen av Monitorserien med ny Tanoplas-upphängning och balkförstyvning av baskonen. Tannoy Monitor HPD är helt igenom engelsktillverkad och monteringen sker individuellt för hand. Systemet levereras i tre versioner. 10". 12" och 15". antingen i färdiga höljen eller separat med filter för inbyggnad.

Filtret

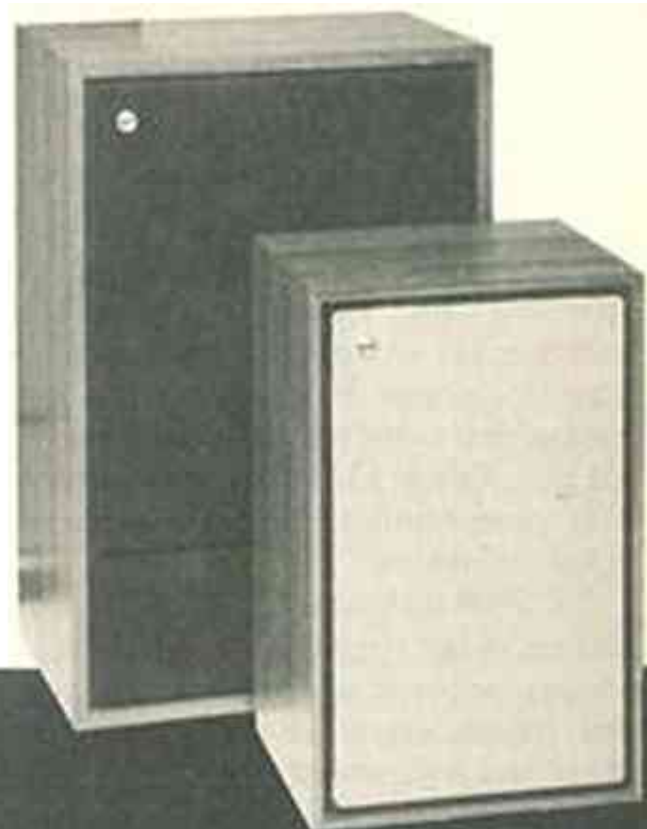
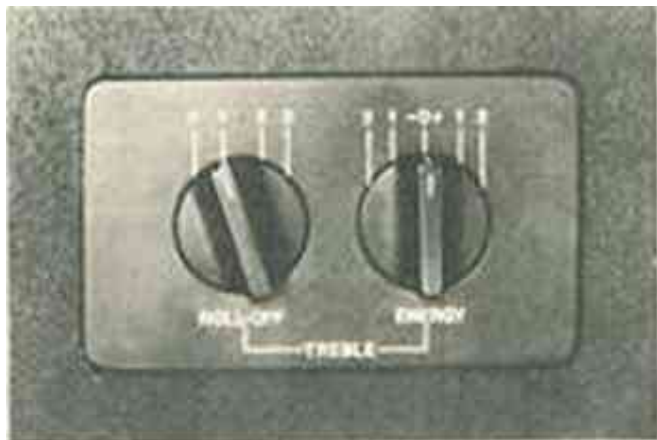
Det effekttåliga delningsfiltret har delningsfrekvensen 1000 Hz och är uppbyggt av generöst dimensionerade, högkvalitativa komponenter. Med två kontroller anpassas frekvenskurvan stegvis till lyssningsrummets akustik: en nivåkontroll för frekvenser över 1000 Hz och en kontroll som påverkar diskantkurvas fall. Delningsfiltret medverkar till systemets exceptionellt konstanta impedans vilket är speciellt viktigt för att dagens transistorsteg skall låta bra.

Höljet

Tannoy Monitor levereras i fem höljen varav vi här endast berör det största. Arden, med en 15" frontmonterad Monitor. Arden är en ytterligt gedigen konstruktion i valnöt eller ask med yttermått 99 x 66 x 37 cm. Den är väl stabiliserad mot resonanser och noggrant dämpad med högabsorberande skum.

Tygfronten (i brunt, beige, blått eller mossgrönt) är avtagbar för justering av delningsfiltrets kontroller.

Data: frekvensomfång 25 Hz-20 kHz + 3 dB. Effekttålighet 80 W kontinuerligt. Impedans 8 Ohm. Verkningsgrad 92 dB (1 m. 1 W).



TANNOY

Loud and Proud

HIFIGOTEBORG.se a



WANT TO RELAX TO BEAUTIFUL
MUSIC

WELCOME

WE HAVE GOOD HIFI AT YOUR
SERVICE

PLEASE WAIT HERE & A MEMBER
OF OUR TEAM WILL BE WITH
YOU SHORTLY.

Or press finger HERE