

Sinus utmanar Olle Mirsch, Stig Carlsson och Martin Persson.

Det som sker stort, sker tyst Under ett par års tid har i ett av Västeuropas modernaste ljudlaboratorier (i Bureå!) bedrivits ett intensivt utvecklings- och forskningsarbete.

Och nu är man klar. Med en helt ny serie högtalare.

Den bygger, mycket koncentrerat uttryckt, på en perfekt balans mellan direkt- och reflekterat ljud. Konstruktionen baserar sig på minutiösa mätningar i både frifältsrum och efterklangsrum. Sinus är en av världens få högtalartillverkare som använder sig av bägge dessa mätmetoder. För varje högtalarmodell finns en utförlig teknisk dokumen-

tation med bl a tonkurvor som visar såväl den direkta, oreflekterade ljudåtergivningen i ekofritt rum som den reflekterade ljudåtergivningen i efterklangsrum. Du får kostnadsfritt datablad om du ringer 0910-403 70.

Sinus nya högtalare är det intressantaste som hänt på högtalarfronten under 70-talet och har redan väckt internationell uppmärksamhet

Alla ljudaffärer har ännu inte hunnit få in den nya generationen högtalare, men varje affär kan på din begäran skaffa den Sinus-modell du vill lyssna på.

Så innan du bestämmer dig för högtalare-lyssna på Sinus.

Två mätmetoder

Test av Sinus 55M

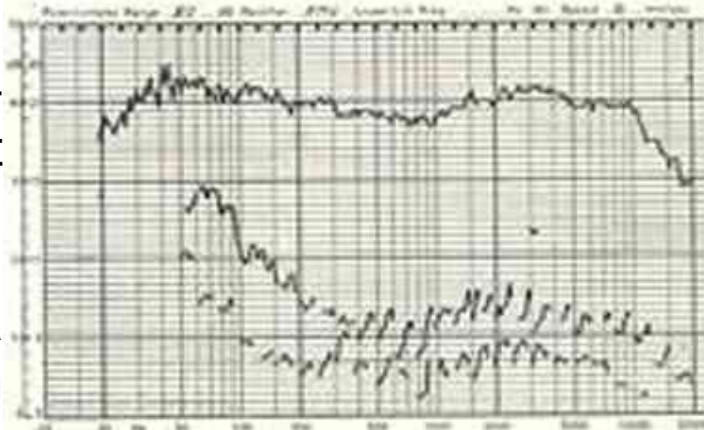


Fig. A. Tonkurva av en högtalares totalt utstrålade ljudenergi mätt i efterklangsrum. Kurvan är som synes mycket rak.

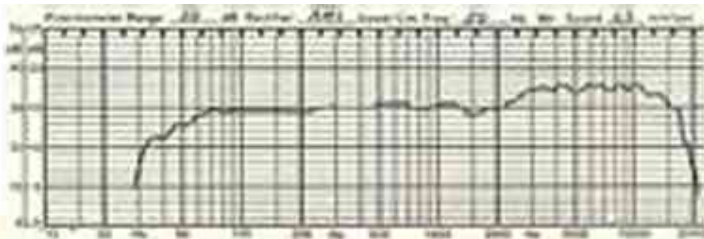
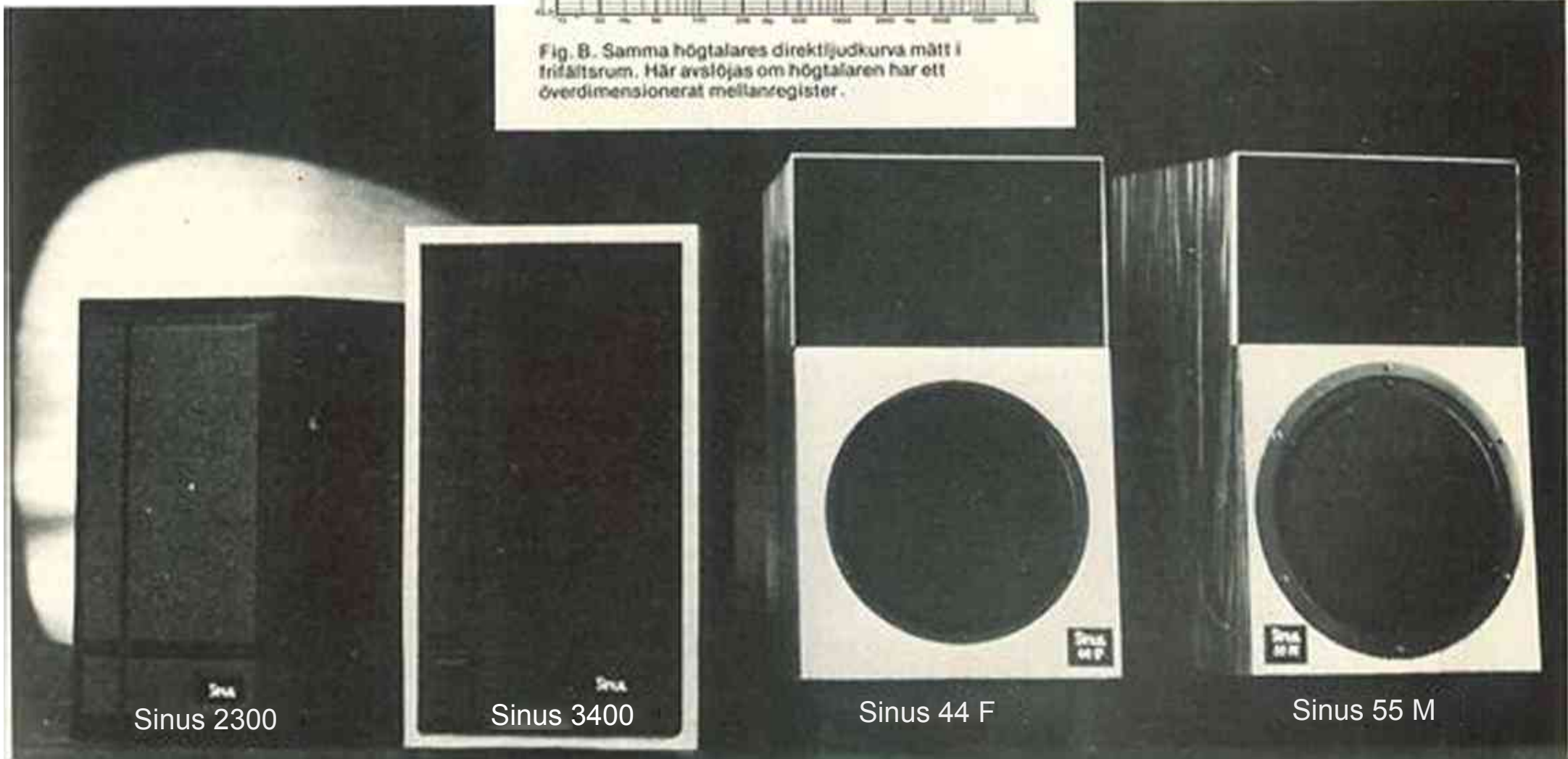


Fig. B. Samma högtalares direktljudkurva mätt i frifältsrum. Här avslöjas om högtalaren har ett överdimensionerat mellanregister.



Sinus