

Den snabba utbyggnaden av radio-kanaler ökar risken för grannkanal- och multipathinterferens. Därför växer kraven på tuners/radiodelar speciellt med tanke på att allt fler stationer använder digitalutrustning för att ytterligare höja kvaliteten.

Traditionella tuners har inte längre resurser att göra FM-utsändningarna full rättvisa.

DEN HELDIGITALA TUNERN

En vanlig tuner är konstruerad med två omvandlingskretsar. Den ena kretsen (dekodem) omvandlar den inkommande FM-signalen till en hörbar signal.

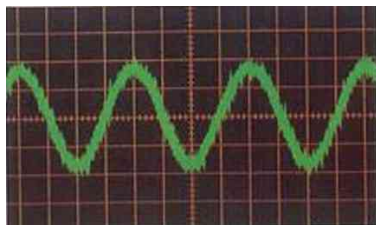
Den andra kretsen (stereodekodern) omvandlar signalen till stereo. Detta brukar vara analogteknologi. Nackdelen är att analoga signaler lätt påverkas av störningar och brus och är svåra att få helt rena.

Pioneer har löst problemet en gång för alla: Om det inte går att eliminera följdemera-ta bort orsaken.

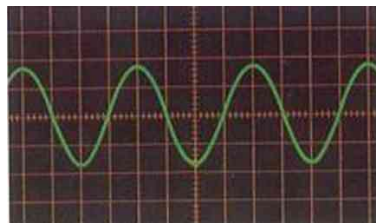
Adjö till den analoga tekniken. Välkommen till den digitala.

DIGITAL DIRECT DECODER-DIREKT LINJE TILL STEREO

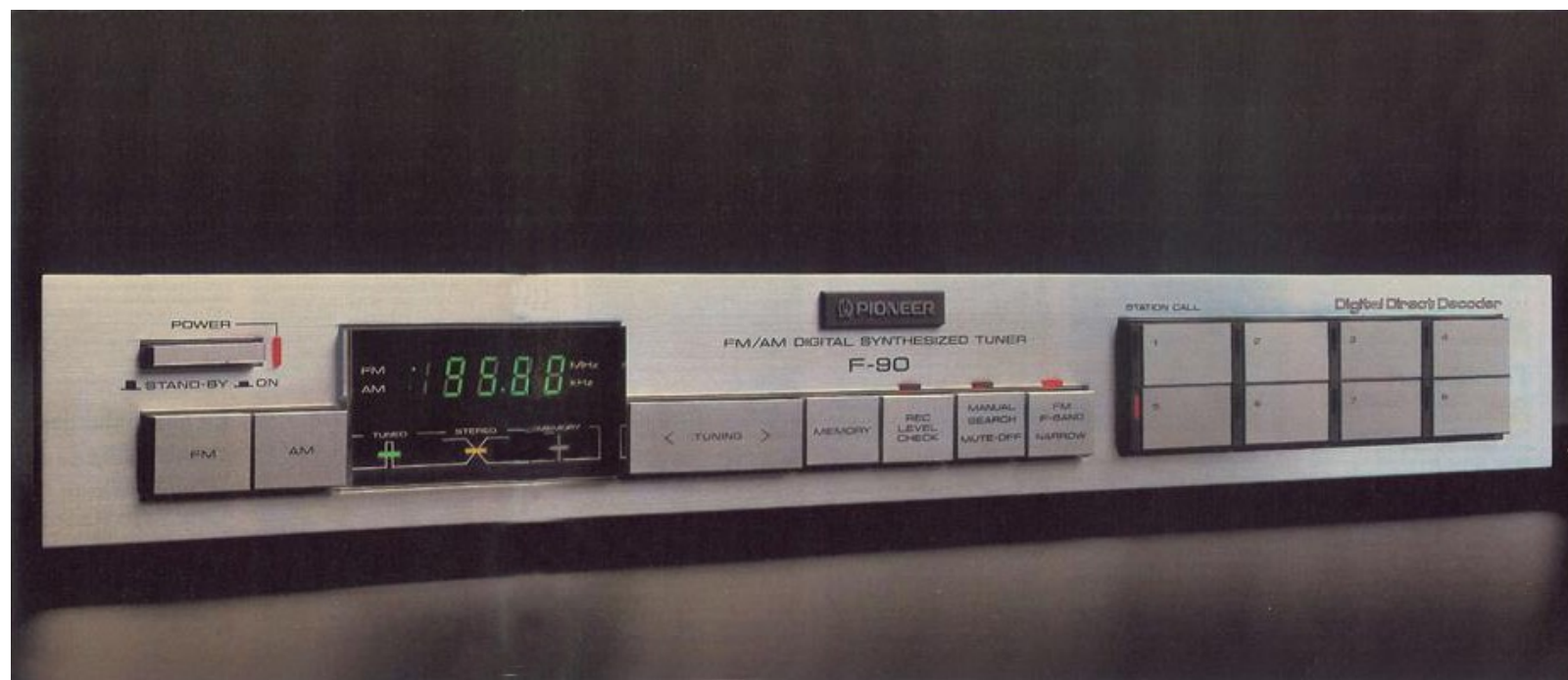
Av tidigare två kretsar återstår bara en. Inga speciella FM- och MPX-omvandlare.



Demodulerad utsignal från konventionell dekodern.



Demodulerad signal från den digitala direktdekodern.



RIKSRADION BYGG ER BÄTTRE LJUDKVALITET PIONEER BYGG ER BÄTTRE HIFI-TUNER

Höger och vänster kanal kommer direkt från FM-signalen.

Ingen distorsion. Stor kanalseparation.

Inget brus. Inga störningar.

Pioneer F-90 är okänslig för interferens.

Många prestanda är faktiskt samma som mätgränsen för de mest moderna mätinstrumenten inom ljudtekniken och HF-tekniken.

F-90 är vår första tuner som har Digital Direct Decoder inbyggd.

Mottagandet är minst sagt positivt:

UTDRAG FRÅN 1982 ÅRS AMERIKANSKA AES-MÖTE

"I den konventionella mottagaren dekodas stereosignalerna genom att koppla om multiplexsignalen med hjälp av en subbärvåg med fyrkantsvågform. Medan man i den nya direkt-stereodekodern dekodar med omkoppling från en sinusformad subbärvåg styrd från ett pulståg innehållande informa-

tionen från multiplexsignalen.

Interferensstörningarna som alstras av övertonerna till omkopplingsignalen är eliminerade och därmed erfordras inget anti-birdie-filter.

Dessutom arbetar omkopplingskretsarna vid 1,26 MHz så att deras olinjäritet inte påverkar den dekodade ljudsignalen.

På detta sätt har man uppnått samtidig motverkan mot interferens samt high-fidelity-mottagning i den nya FM-direkt-stereodekodern."

På Pioneer sticker vi ut hakan ännu längre. Och påstår att F-90 är den bästa tuner som någonsin gjorts, tekniska data talar för sig själva.

KLINISKT RENT

Total harmonisk distorsion 0.0095%

vid 1 kHz mono. 0.02% vid 1 kHz stereo. Den vanliga förvrängningen av ljudet vid övre gränserna av dynamikområdet är historiskt blott. Signal/brusförhållande 93 dB mono. 86 dB stereo.

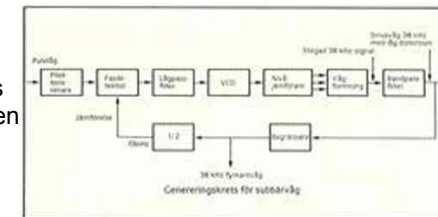
Det väsende som kan beslöja ljudet har för alltid tystnat.

Kanalseparation 65 dB vid 1 kHz. Så här har ingen kunnat höra stereo radio förr

Selektivitet 85 dB. Största problemet vid mätningen är att få instrumenten att registrera något.

Specifikationer som kommer att placera Pioneer F-90 som en föregångare och mättstock bland all världens tuners.

Riksradiön är att gratulera.



Loud and Proud

HIFI GÖTEBORG.se a



WANT TO RELAX TO BEAUTIFUL
MUSIC

WELCOME

WE HAVE GOOD HIFI AT YOUR
SERVICE

PLEASE WAIT HERE & A MEMBER
OF OUR TEAM WILL BE WITH
YOU SHORTLY.

Or press finger HERE