

Hur konstruerar man ett kassettdäck så att det kan spela in och på ett bra sätt återge digitalt inspelat programmaterial?

Svar: Spola mekaniken! De mekaniska drivordningarna måste omarbetas från början.

Vid kopiering från t ex en CD-skiva ökar svajet på vanliga däck. Dessutom imiterar modulationsbruset. nivåvariationerna i bandet stör och fasskillnader mellan kanalerna gör återgivningen till en dålig kopia av originalet.

### Den tysta revolutionen.

I vårt nya sätt att transportera bandet sitter två par matchade kapstanaxlar och tryckrullar till vänster och till höger om tonhuvudena.

Vi använder kapstanaxlar och tryckrullar med olika diametrar på vardera sidan av huvudena, så att inga resonanstendenser kan samverka.

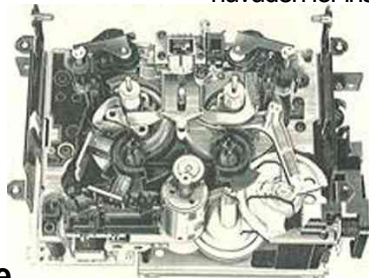
Toppar i svaj skärs på så sätt bort.

Traditionella mekanikdelar har genomgående konstruerats om och bytts ut - i de flesta fall mot dyrt specialstål.

Vår egen benämning på den här mekaniken är "Reference Master" - Referensmekaniken.

### Tystnad- Mikrodator i arbete.

För att kontrollera att all mekanik styrs exakt och går in i exakt rätt lägen används ett digitalt återkopplat 4-bits servosystem. En liten mikroprocessor styr därmed alla funktioner och efter-



som inga mekaniska armar förekommer arbetar mekanismen helt tyst.

### Tre huvuden är bättre än ett.

Däcket jobbar med separata tonhuvuden för inspelning, avspelning och radering, samtliga med optimal spaltbredd.

Avspelningshuvudet har t ex 0.6 µm gap, vilket motsvarar spaltbredden i ett videohuvud. Därmed får vi 1.5 dB högre nivå vid 20 kHz avspelande frekvens!

Parallelliteten mellan spalterna i inspelnings- och avspelningstonhuvuderna är bättre än 1/1000mm. Dvs mindre än 0.5 dB vinkelförluster vid 10 kHz!



PIONEERS NYA KASSETTDÄCK CT-A9. SVAJ 0.018%.

# DET LÄGSTA VÄRDET FÖR SVAJ SOM NÅGONSIN UPPMÄTTTS.

### Motorn är fantastisk!

För att minska svajet är motorn kvartskristallstyrd med faslåst motor-drivning.

Kapstanaxeln/motoraxeln är ytslipad till en precision på 1/1000mm. Den levande kraften i själva rotorn är 1100 g-cm<sup>2</sup>. Dubbelt upp mot hittills använda värden!

I motorn ingår en 120-pols frekvensgenerator med perifer integrering, för att hålla hastigheten konstant.

Faslösningen sänker de lågfrekventa delarna i svajningen.

På köpet får vi frihet från påverkan av temperatur och luftfuktighet.

Mätt på frekvensgenerators utgång (FG) är svajet så lågt som 0.03%

DIN. På gränsen till mätinstrumentets prestanda!

### CT-A9 följer din musikstil.

Auto BLE (Bias. Level. Equalization) ställs in med hjälp av en mikrodator. Systemet tar även hänsyn till MOL. En balanskontroll där 3 MOL-värden görs tillgängliga: UNDER, PEAK och OVER BIAS.

Därmed kan man få största möjliga dynamikomfång. vilken musiktyp som än väljs - rock. pop. klassiskt, etc.

Vi håller med om att vår nya stolthet till formen ser ut som ett konventionellt kassettdäck.

Men där stannar likheten.



Byggt för digitalljud.

Loud and Proud

HIFI GOTEBORG.se a



WANT TO RELAX TO BEAUTIFUL  
MUSIC

**WELCOME**

WE HAVE GOOD HIFI AT YOUR  
SERVICE

PLEASE WAIT HERE & A MEMBER  
OF OUR TEAM WILL BE WITH  
YOU SHORTLY.

Or press finger HERE