

# LUXOR



Det kompletta, prisvärda TV- och ljud-  
sortimentet av hög kvalitet

# Frågor och svar n

Tänk dig noga för innan du köper stereoanläggning. Alltför många har efter köpet av en stereo med utmärkta testvärden småningom ändå känt sig besvikna - trots alla fina värden låter stereon inte riktigt som man tycker den ska låta.

## Det handlar om ljudupplevelsen!

Skillnaden kan vara enorm om du sätter dig ner och lyssnar till två HiFi-anläggningar med samma uteffekt, samma distorsion och samma signal-brusnivå. På papperet är de likvärdiga, men den ena tycker du låter betydligt bättre-kanske därför att du är svensk!

## Verkliga experter väljer högtalarna först!

Stereoköpet bör börja med högtalarna, oavsett om du tänker köpa ett av fabrikanter sammanställt "paket" eller vill välja ut enheterna själv.

Självutnämnda experter kommer säkert att vilja lägga tonvikten på förstärkaren - verkliga experter börjar med högtalarna.

Många högtalare ger mycket bra bas och diskant, men "glömmer bort" mellanregistret

och därmed mycket av det bästa i musiken. Du får med andra ord inte reella möjligheter att med förstärkarens hjälp skapa det ljud du själv vill ha. Luxor har högtalare som ser till att hela tonområdet utnyttjas.

På de större högtalarna finns tom möjlighet att reglera diskant- och mellanregistret för bästa rumsanpassning.



"Ljudsmak" ska inte diskuteras - man kan bara konstatera att t ex fransmannen, tyske japanen, amerikanen och nordbon upplev- ljud på olika sätt och omedvetet har sina egna, starka önskemål om hur ljud ska var

Högtalarna har en avgörande betydelse för ljudupplevelsen. Svenska Luxor har därför valt att bygga sina anläggningar med utgångspunkt från just detta och samstämma alla enheter i anläggningarna med högtalarna.



## Förstärkaren ska "matcha" högtalarna - inte tvärtom!

Nummer två på "köplistan" är förstärkaren. När det gäller Luxor kan du glömma ordet kvalitetsskillnad: alla är byggda med samma omtanke - för naturtroget, rent ljud. Den väsentliga skillnaden ligger i uteffekter och tekniska finesser.

Luxors förstärkare är inte bara gjorda för att bilda den bästa kombinationen med högtalarna - de är också prestandamässigt anpassade till (och

samstämda med) programlorna, dvs skivspelare, b spelare och radio. Och den absolut - men tyvärr förbisedd - förutsättning att högtalarna ska komma sin rätt.

Alla Luxors förstärkare har tag för hörlurar på frontpanelen reglage för diskant, bas och loudness. Den största anläggningen har dessutom separata bas- och diskantregler, en för varje kanal.

## Läs det här innan du bestämmer dig för en dyr bandspelare!

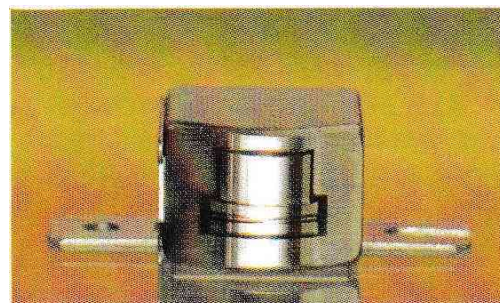
För dig som uppskattar ett ljud fritt från förvrängningar är det här viktigt att veta: När du väljer bandspelare ska du se till att värdena för frekvensomfång, dynamik och svaj är av sådan klass att ljudkvaliteten garanteras. Otillfredsställande värden på en enda av de här punkterna kan helt eliminera nyttan av goda värden på de övriga punkterna.

Luxor har satsat resurserna på att, även när det gäller kassettdäck, få fram enheter med prestanda, som stämmer med de övriga länkarna i kedjan.

Dessutom har vi sett till c däckerna är lätta att sköta.

Toppvärdesvisande instrument eller medelvärdesinstrument kompletterade med toppvärdesvisande diod är ett exempel. De i menten gör att man exakt vad man spelar in. Därmed kan man få bättre inspel resultat och utnyttja bärn maximalt.

Luxors bandspelare har och review-funktion som ger snabbspolning i båda riktningarna vid avspelning, exklusivare har dessutom mory-funktion, som automatiskt stoppar vid ett i förväg ställt avsnitt, tex där ett musikstycke börjar.



# du skall välja stereo:

Därför tillverkar Luxor också sina egna högtalarelement - för att anpassa ljudet till vår smak.

## Hur ska din anläggning se ut?

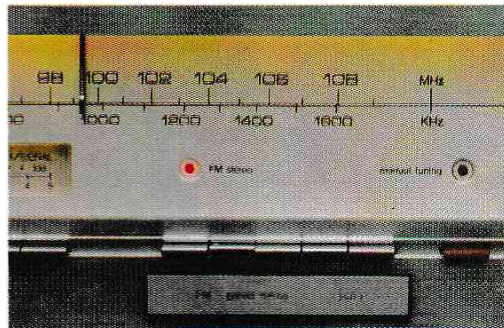
Ska anläggningen finnas i ett stort rum behöver du större uteffekt än om du tänker lyssna i ett litet rum.

Lyssnar du mest på klassisk musik är anläggningens dynamik (förmågan att rent återge både starka och svaga toner) väsentlig för dig.

## I Sverige måste man ställa stora krav på radiodelen

I Sverige gör höjdskillnaderna i landskapet att många bor så att de måste ställa speciella krav på radiodelen i en stereoanläggning. Här behövs högkänsliga FM-mottagare för att man ska kunna ta in den önskade sändaren utan att besväras av brus - en förutsättning för att stereosändningar ska bli njutbara. Luxor har utvecklat sina mottagare för de svenska kraven, oavsett om de är separata enheter (turners) eller sammanbyggda

med förstärkare (receivers eller kompakthanläggningar). Med high blend-filtret kan diskanten monokopplas vid svag eller avlägsen sändare. Stereoeffekten bibehålls, men bruset minskar.

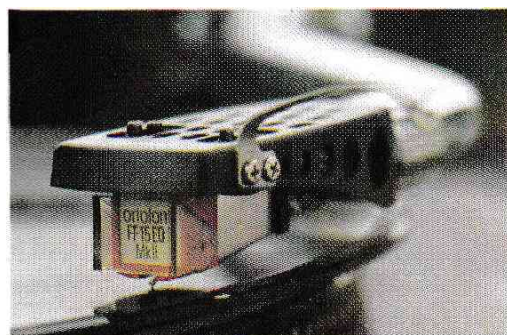


## Pickupen viktigare än allt annat - om du vill ha bra ljud!

Med en skivspelare som inte är snäll mot skivorna har man snart inga skivor att njuta av. i Kombinationen tonarm och pickup är avgörande för både återgivningskvalitén och skivslitage.

Tekniska tidskrifter har vid flera tillfällen i samband med objektiva tester kommenterat Luxors skivspelare med "ovanligt prisvärd pickup".

De har "satt tummen" på Luxors filosofi när det gäller



skivspelare: Det gäller inte i första hand att överbelasta skivspelaren med automatik, utan måna om de detaljer som ger bra ljud. Och det är i första hand pickupen som bestämmer ljudkvalitén.

Samtidigt är Luxors skivspelare lätta att manövrera: med samma reglage startas skivspelaren, tonarmen sänks och när skivan är slutspelad lyfts tonarmen automatiskt. Mer automatik behöver inte den som i första hand är ute efter bra ljud.

Men - bra ljud förutsätter också att den högklassiga pickupen samstämts väl med förstärkaren. Den samstämmigheten får du med en Luxor-anläggning.

Är du pop- eller rockälskare ska du förmodligen ha högre effekt.

Vill du ha en "bekväm" anläggning, som är lätt att sköta och som tar minimal plats ska du välja en kompakt-anläggning.

Tänker du ägna mycket tid åt din anläggning eller t o m experimentera med att göra egna proffsiga inspelningar ger Luxor nya möjligheter med en rad väl samstämda, separata enheter - HiFi-staplar.

Oavsett om du väljer HiFi-stapel eller kompakthanläggning ger Luxor en fördel du kommer att uppskatta: FM med snabbval av förinställda FM-stationer.

## För dig som redan är eller tänker bli expert på stereo.

Den här trycksaken presenterar Luxors sortiment med tekniska fakta. Tyvärr medger inte utrymmet beskrivningar av alla de möjligheter en modern HiFi-anläggning från Luxor ger dig. Att Luxor är Sveriges mest köpta märke i stereo imponerar knappast på

dig. Men enheterna kommer att göra det - när du lyssnat.

Låt din Luxor-handlare koppla upp den samstämda anläggning du vill lyssna till. Du kommer att tänka vackra tankar om det svenska kunnandet när det gäller ljud.

## För dig som vill njuta med minsta möjliga krångel

Grubbla inte över loudness, high- och low-filter, muting, auxiliary och AFC-funktioner. De finns där, i din nya Luxor stereo, för att ge dig den bästa ljudupplevelsen.

I stället kan du glädja dig åt att anläggningen är så enkel att sköta. Och det är ju egentligen allt du behöver veta.

## Tillbehör till din stereoanläggning

1. Ljutfördelarbox. Uttag 2 par högtalare, hörtelefon med jackpropp alt 3-polig Din-kontakt.
2. Ambiofonibox för simulerad 4-kanal.
3. Förlängningssladd till stereo-hörlur. Längd 3 m
4. Stereo-hörlur, modell Sun SE 18. Frekvensomfång 50-15.000 Hz.
5. Stereo-hörlur. Dynamisk. Frekvensomfång 50-20.000 Hz. Vikt 200 g utan sladd. 3,5 m sladd med 6,3 mm jackpropp
6. Electret/kondensatormikrofon. Typ C138 S 03. Din-kontakt eller 3,5 mm jackpropp
7. Mikrofon med brytare och med både 2,5 och 3,5 mrr jackpropp
8. Mikrofon med 3,5 mm jackpropp



## Luxor Professional 2x80 watt

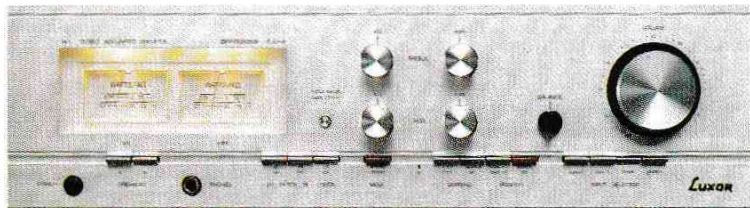
Luxor Professional 7082 är anläggningen för den krävande lyssnaren, som endast nöjer sig med det bästa - en professionell anläggning, där enheterna är tekniskt och designmässigt anpassade till varandra.

Luxor Professional 7082 är inget för den som vill ha en HiFi-anläggning att "lyssna till ibland". Den är gjord för den kräsne musikkännaren, som vet att värdera ljudupplevelser och tekniska möjligheter. För den som kan FHiFi är den här anläggningen något att vara stolt över.

Alla enheter i anläggningen är ytterligt väl avstämda mot varandra, från högtalare till programkällor. Möbeln är givetvis specialdesignad för denna anläggning och utförd i äkta ädelträfanér - svartbetsad ek.

Effekten, 2x80 W enligt den stränga IEC-normen, räcker väl till även för stora lyssningsrum. Även om man lyssnar med mycket hög volym är ljudet utomordentligt klart och rent - distorsionen (ljudförvrängningen) är totalt endast 0.05% och signalbrusförhållandet 93 dB.

### Förstärkare 7082 A



För HiFi-entusiasten erbjuder Luxor Professional 7082 förnämliga möjligheter. Dubbla ingångar för bandspelare (monitor) samt möjlighet till bandkopiering (dubbing). Dessutom två extra ingångar (aux. 1 och 2) för anslutning till extra programkällor. Stegad volymkontroll graderad i decibel-värden. Dubbla, separata

bas- och diskantkontroller samt rumble och skivbrusfilter ger möjlighet att anpassa ljudet exakt rätt till lyssningsrum och programkälla.

Dubbla styrinstrument visar uteffekten. Via omkopplare kan deras känslighet ökas 10 gånger.

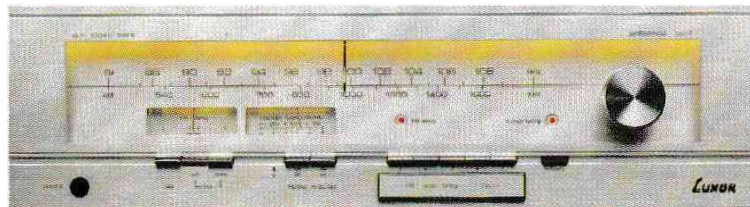
### Skivspelare 9381

Skivspelaren representerar en helt ny generation. Designen ansluter sig med sin frontmanövrering till övriga enheter i anläggningen. Men frontmanövreringen är inte bara en utseendesak - den är också bekväm och säker.

Luxor 9381 är remdriven och halv-automatisk. Den tachQstyrda likströmsmotorn ger mycket jämn gång och rumblevärdet - 66 dB - garanterar minimerat buller från motor och drivsystem.

Den som köper den här anläggningen kommer att använda skivspelaren ofta och mycket. Därför är hastighetsomkopplingen elektronisk för att ge minsta slitage på drivremmen. Sist, men inte minst, pickupen högklassiga Ortofon FF 15 EO Mk II med elliptisk nål.

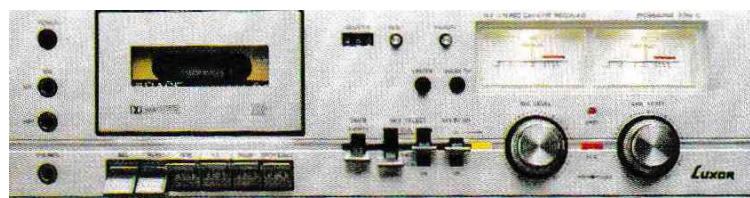
### Tuner 7082 T



Det finns inte många tuners med FM-snabbval. På Luxor 7082 T kan inte mindre än fem stationer förinställas! Mutingfunktionen ger möjlighet till brusfri stationsökning. High Blend-filter? Självkänt! Dessutom har tunern O-instrument för korrekt inställning av FM-station.

Eftersom tunern täcker in mellanvågsbandet ges möjlighet att ta in t ex Radio Luxemburgs rika utbud. MV-mottagningen blir förnämlig utan stor utvändigt antenn - ferrit-antenn är inbyggd.

### Kassettbandspelare 9284



Bakom beteckningen 9284 gömmer sig tekniska data och finesser som är mindre vanliga, t ex cue- och review-funktion, som medger tillfällig snabbspolning i båda riktningarna vid avspelning.

Memory-funktionen ger vid snabbspolning automatiskt stopp vid ett på förhand inställt avsnitt, t ex där ett nytt musikstycke börjar.

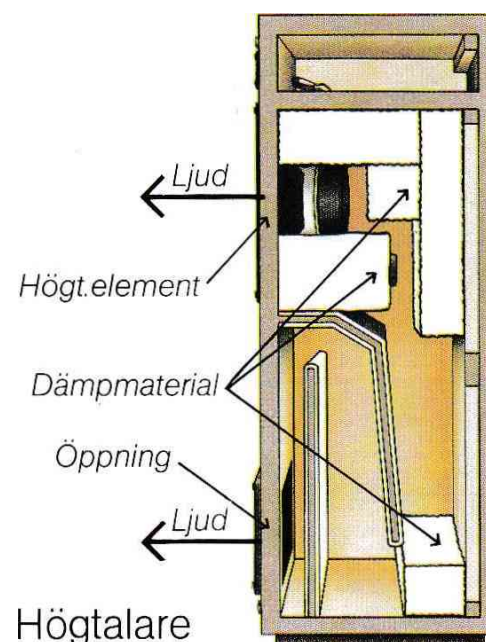
För egna live-inspelningar kan mixning göras på båda kanalerna, oberoende av varandra.

Däcket är anpassat till olika bandtyper samt är helt klart för Dolby FM-sändningar och kan anslutas till tidur för in- eller avspelning. Sen-dust tonhuvud innebär lång livslängd och mycket bra data.

För att få rätt inspelningsnivå är de medelvärdesvisande instrumenten kompletterade med toppvärdesvisande lysdiod. Vid inspelning



av musik med enstaka, starka partier kapar limiterfunktionen de besvärande topparna och förhindrar överstyrning. Självkänt är den utrustad med Dolby brusreduceringsystem.



### Högtalare 8071

Den här anläggningen är värd högtalare i toppklass. Luxor högtalare 8071 har ljudledningssystem (Transmission line), vilket är mycket ovanligt i hemelektroniska sammanhang. Det systemet ger utomordentligt bra basåtergivning (basen blir renare och djupare) och dessutom får man en överlägsen transientåtergivning (korta, snabba ljud från t ex pukor, el bas etc.)



Diskant- och mellanregistret kan regleras för bästa rumsanpassning. Bas- och mellanregistrens



element har impregnerade vilket bidrar till den låga distorsionen.

Placeringen av elementen övre del gör golvplacering mindre kritisk och ljudet blir distinktare. Den löstagbara klädda fronten påverkar återgivningen. Med en rekommenderad förstärkare på 100 W ger högtalaren en akustisk uteffekt på 111 dB. Utförande: låda i ädelträfanér jakaranda, valnöt eller svartbetsad ek.



## TEKNISKA DATA

### Högtalare 8071

Princip: ljudledningssystem  
(Transmission line)  
Märkeffekt: 80 W enligt DIN  
Högtalarelement: basregister 25 cm  
ytterdiameter, mellanregister 10 cm  
ytterdiameter, diskantregister  
2,5 cm, dome-tweeter  
Impedans: 4 ohm  
Delningsfrekvenser: 1000, 5000 Hz  
Anslutning: 8 m kabel med DIN kontakt  
Dimensioner: bredd 45, höjd 74,  
djup 34 cm  
Volym: 70 liter  
Vikt: 30 kg

### Förstärkare 7082

Uteffekt: 4 ohm 2x80 W  
8 ohm 2x60 W  
Intermodulation SMPTE 0,05%  
Harmonisk distorsion 0,05%  
Bandbredd IEC 10-50.000 Hz  
Signal/brusförhållande IEC 73/93 dB  
Max ingångsspänning PU 150 mV  
Baskontroll (100 Hz)±10 dB  
Diskantkontroll (10 kHz)±10 dB  
Loudness (100 Hz/10 kHz)+8/+4 dB  
Filter: Low: -3 dB (20 Hz)  
High: -10 dB (20 kHz)  
Tape monitor 2 st  
Ingångar:  
Phono 2,5 mV/47 kohm DIN  
Tape 2 st 150 mV/47 kohm DIN  
Aux 2 st 150 mV/47 kohm DIN  
Tuner 150 mV/47 kohm DIN

### Utgångar:

Högtalare 2 par 4 ohm DIN  
Tape 2 st 50 mV/10 kohm DIN  
Hörtelefon 10 V/330 ohm, 6,3 mm  
jack  
Övrigt: Bandkopiering 1<sup>2</sup> och 2<sup>1</sup>.  
Dubbla VU-metrar. Separata bas-  
och diskantkontroller för varje kanal.  
Stegad dB-graderad volymkontroll.  
Dimensioner: bredd 44, höjd 14,  
djup 30 cm

### Tuner 7082

Band FM, MV  
FM-delen:  
Snabbval 5+1 st manuell  
Känsl. mono/stereo 1,9/20 JJV  
Signal/brusförhållande 65 dB  
Distorsion stereo 0,09%  
Kanalseparation 40 dB  
AM-undertryckning 45 dB  
Pilottonundertryckning 58 dB  
Brusspärr med omkopplare  
High blend-filter med omkopplare  
AM-delen:  
Känslighet 500 uV/m (ferritantenn),  
40 uV  
Instrument: signalstyrka,  
avstämningsindikator  
Ingångar: AM 75 ohm, FM 75 ohm,  
osym., 300 sym.  
Utgångar: Förstärkare 250 mV/3  
kohm DIN  
Dimensioner: bredd 44, höjd 14,  
djup 30 cm

### Kassettbandspelare 9284

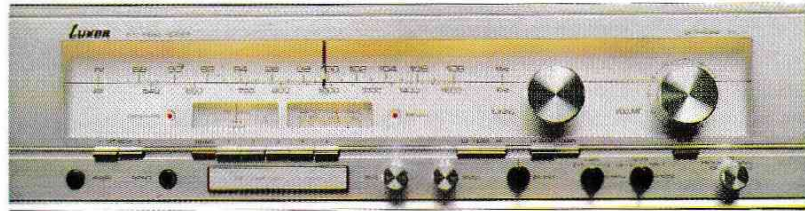
Hastighet 4,75 cm/s+1,5%  
Svaj: DIN 0,15%, WRMS 0,08%  
Frekvensgång DIN:  
Standardband 40-14.000 Hz  
CrO<sub>2</sub>-band 40-15.000 Hz  
FeCr-band 40-15.000 Hz  
Dynamik DIN med brusreducering:  
Standardband 63 dB, CrO<sub>2</sub>-band  
64 dB, FeCr-band 64 dB  
Brusreducering Dolby B  
Bandstopp på alla funktioner  
Instrument: 2 st VU+1 st peak diod  
Ingångar:  
Mic 2 st 0,2 mV/10 kohm, 6,3 mm  
jack  
Förstärkare 10 mV/22 kohm DIN  
Utgångar:  
Förstärkare 600 mV/4,7 kohm DIN  
Hörtelefon 3V/1,8 kohm 6,3 mm jack  
Övrigt: Cue- och review-funktion, mix-  
ning, minne, limiter, klar för Dolby FM  
Dimensioner: bredd 44, höjd 14, djup  
30 cm

### Skivspelare 9381

Hastigheter: 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>, 45 v/m  
Svaj 0,08%  
Rumble -70 dB  
Finjustering av hastigheten ±4%  
Manövrering: halvautomat (autostopp)  
Drivmekanism: rem  
Antiskating  
Nålkraftinställning: motvikt  
Pickupelement: Ortofon FF15  
EO Mk II  
Anslutning DIN  
Övrigt: Frontmanövrerad  
Dimensioner: bredd, 44, höjd 15,  
djup 35 cm

Denna anläggning står inte Luxor Professional 7082 långt efter. Något förenklat kan man säga att den stora skillnaden är effekten - 2x55 watt enligt IEC.

Skivspelare och kassettdäck är samma som i den större anläggningen. Men 5082 R har istället för separat tuner denna



#### Förstärkar- delen 5082

Med 2x55 W uteffekt räcker 5082 R för de allra flesta. Distorsionen (ljudförvrängningen) är lägre än 0,09%.

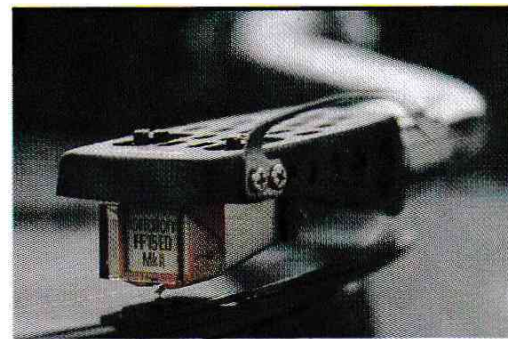
Stegade volym- och tonkontroller. Volymkontrollen är graderad i dB - tonkontrollen har gemensam manövrering för båda kanalerna.

#### Radiodelen

håller samma höga klass som förstärkaren. Känsligheten är hög och mottagningen därför, även under besvärliga förhållanden, mycket god. High Blend-filter ger brusfri stereo-mottagning vid svaga signaler.

#### Skivspelare 9381

Den här anläggningen har samma, högklassiga skivspelare som den större anläggningen på föregående uppslag. Det vore dåligt utnyttjande av receivers och högtalarnas förnämliga data att inte använda Luxors absolut bästa skivspelare.

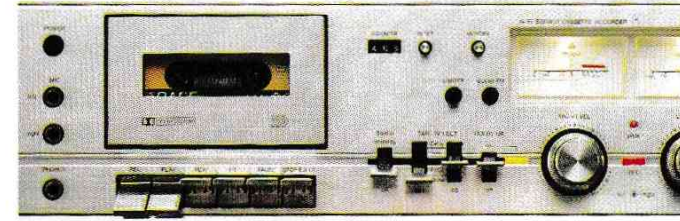


Två bandspelningångar ger möjlighet till bandkopiering. Rumble- och skivbrusfilter med omkopplare är en självklarhet för en anläggning av den här klassen, liksom loudnessfunktion, som förstärker bas och diskant vid låga volymer.

Snabbval av fem förinställda stationer på FM-bandet en självklarhet för Luxor och något du kommer att uppskatta. Inbyggd ferrit-antenn gör att man slipper tänka på stor utvändig antenn för MV.

sammanbyggd med förstärkaren till en högklassig receiveri förnämliga prestanda.

I sin prisklass är Luxor Professional 55 W utan tvekan ett mycket starkt alternativ, som tål att jämföras med betydligt dyrare.



#### Kassettdäck- spelare 9284

Vi tror att den som väljer Luxor Professional 5082 kommer att ägna mycket tid åt sin musik-anläggning och då inte vill begränsas av bristande möjligheter

hos bandspelaren. Därför ä kassettdäckspelaren samn som i Luxor Professional 70



#### Flögtalare 6092

Högtalaren 6092 är ny, men ändå väl beprövad. Den bygger nämligen på den framgångsrika högtalaren 5061, som vidareutvecklats och gjorts mer lättplacerad. Men ljud- och prestanda är desamma - med för storleksklassen ovanligt bra basåtergivning.

Konerna i bas- och mellanregister-elementen är impregnerade, vilket starkt bidrar till den låga distorsionen.

Fronten i skumplast är spec verkad för minsta ljudpåver Utförande: låda med folie, s betsad ek.





## TEKNISKA DATA

### Högtalare 6092

Princip: basreflexsystem  
 Märkeffekt: 60 W enligt DIN  
 I\* Högtalarelement: basregister 25 cm  
 ytterdiameter, mellanregister 10 cm  
 ytterdiameter, diskantregister  
 2,5 cm, dome-tweeter  
 P, Impedans: 4 ohm  
 Delningsfrekvenser: 1000, 5000 Hz  
 Anslutning: 5 rh kabel med DIN kontakt  
 Dimensioner: bredd 37, höjd 61,  
 djup 25 cm  
 Volym: 38 liter  
 Vikt: 13,5 kg

### Förstärkardelen 5082

Uteffekt: IEC 4 ohm 2x55 W  
 8 ohm 2x45 W  
 Intermodulation SMPTE 0,05%  
 Harmonisk distorsion 0,09%  
 Bandbredd IEC 10-40.000 Hz  
 Signal/brusförhållande IEC 70/90 dB  
 Max ingångsspänning PU 150 mV  
 Baskontroll (100 Hz)+10 dB  
 Diskantkontroll (10 kHz) $\pm$ 10 dB  
 Loudness (100 Hz/10 kHz)+8/+4 dB  
 Filter: Low: -11 dB (20 Hz)  
 High: -10 dB (20 kHz)

### Tape Monitor 2 st

Ingångar:  
 Phono 2,5 mV/47 kohm DIN  
 Tape 2 st 150 mV/47 kohm DIN  
 Aux 2 st 150 mV/47 kohm DIN  
 Utgångar:  
 Högtalare 2 par 4 ohm DIN  
 Tape 2 st 50 mV/50 kohm DIN  
 Hörtelefon 10 V/330 ohm, 6,3 mm  
 jack  
 Övrigt: Bandkopiering 1—2 och 2—1.  
 Stegad volymkontroll graderad i dB  
 Dimensioner: bredd 49, höjd 14,  
 djup 30 cm

### Radiodelen 5082

Band FM, MV  
 FM-delen:  
 Snabbval 5+1 st manuell  
 Känsl. mono/stereo 1,9/20 uV  
 Signal/brusförhållande 65 dB  
 Distorsion stereo 0,2%  
 Frekvensgång 20-15.000 Hz  
 Kanalseparation 40 dB  
 AM-undertryckning 50 dB  
 Pilottonsundertryckning 50 dB  
 Brusspär med omkopplare  
 High blend-filter med omkopplare

### AM-delen:

Känslighet 500 uV/m (ferritantenn),  
 40 pV  
 Instrument: signalstyrka,  
 avstärningsindikator  
 Ingångar: AM 75 ohm, FM 75 ohm,  
 osym., 300 ohm sym.

### Kassettbandsspelare 9284

Hastighet 4,75 cm/s $\pm$ 1,5%  
 Svaj: DIN 0,15%, WRMS 0,08%  
 Frekvensgång DIN:  
 Standardband 40-14.000 Hz  
 CrO2-band 40-15.000 Hz  
 FeCr-band 40-15.000 Hz  
 Dynamik DIN med brusreducering:  
 Standardband 63 dB, CrO2-band  
 64 dB, FeCr-band 64 dB  
 Brusreducering Dolby B  
 Bandstopp på alla funktioner  
 Instrument: 2 st VU+1 st peak diod  
 Ingångar:  
 Mic 2 st 0,2 mV/10 kohm, 6,3 mm  
 jack  
 Förstärkare 10 mV/22 kohm DIN  
 Utgångar:  
 Förstärkare 600 mV/4,7 kohm DIN  
 Hörtelefon 3V/1,8 kohm, 6,3 mm  
 jack

Övrigt: Cue- och review-funktion, mi  
 ning, minne, limiter, klar för Dolby  
 FM

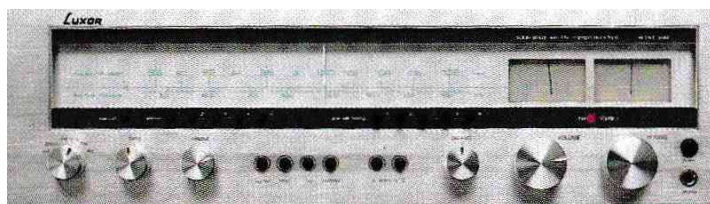
Dimensioner: bredd 44, höjd 14,  
 djup 30 cm

### Skivspelare 9381

Hastigheter: 33V3, 45 v/m  
 Svaj 0,08%  
 Rumble -70 dB  
 Finjustering av hastigheten  $\pm$ 4%  
 Manövrering: halvautomat (autostop  
 Drivmekanism: rem  
 Antiskating  
 Nålkraftsinställning: motvikt  
 Pickupelement: Ortofon FF 15  
 EO Mk II  
 Anslutning DIN  
 Övrigt: Frontmanövrerad  
 Dimensioner: bredd 44, höjd 15,  
 djup 35 cm

Här kan man tala om mycket ljud för pengarna. Och fortfarande handlar det om svenskt ljud.

Luxor 3082 är byggd för människor, som vill få ut maximalt av sina skivor och band - och ändå ha råd att köpa fler.



### Förstärkardelen 3082

Förstärkaren har stegade kontroller. Självklart har den hörtelefonuttag på fronten för "tyst" lyssning (Det är ju inte alltid det passar sig att utnyttja de fyra högtalare som kan kopplas till den här förstärkaren).

### Radiodelen 3082

har mellanvåg och FM med 5 snabbval på FM. Den stora, lättlästa skalan är kompletterad med signalstyrkemätare och inställningsindikator. När FM-snabbval är inkopplat visar signalstyrkemätaren inställd frekvens.

Skivbrusfilter och loudnesskompensation med omkopplare finns också.



### Skivspelare 9381

Den som köper den här anläggningen är rädd om sina skivor och vet att uppskatta en högklassig nålmikrofon med elliptisk nål. Så det vore fel att snåla när det gäller skivspelaren - Luxors

toppmodell 9381, samma som i den "största" anläggningen i Luxors sortiment.

2x40 W uteffekt innebär att man sällan behöver dra på full volym. Och högtalarna ger stort ljud i liten förpackning. De är gjorda för den som har stora krav på ljudåtergivning, men är ändå behändiga och lättplacerade.



### Kassettbandspelare 9282

Luxor 9282 är ett av de få däck i sin prisklass, som fyller HiFi-normen. Däcket är frontmatat med vertikal kassettplacering och dubbla rattar för reglering av inspelning.

Omkopplare finns för alla tre bandtyperna: standard, kromdioxid och ferrokrom.

Dolby brusreduceringsystem.

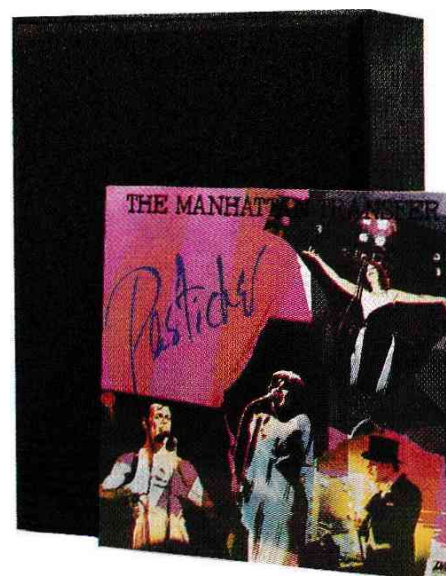
Dubbla, belysta VU-instrument ger möjlighet att säkert kontrollera inspelningen. Paus-tangent förenklar inspelningen. På fronten finns anslutningar för hörtelefon och två mikrofoner.

Sist men inte minst: super-het permalloy tonhuvud ger lång längd och bra data.



### Högtalare 4081

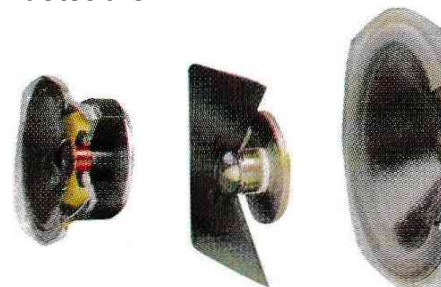
Luxor 4081 basreflexhögtalare med 3 element är konstruerade för stora krav på ljudåtergivning.



Lådans format har kunnat begränsas till 33x46x22 cm, vil gör den mycket lättplacerad i små utrymmen.

Fronten är löstagbar och gjord av specialtillverkad skumplast för minsta ljudpåverkan.

Utförande: låda med folie, svetsad ek.







## TEKNISKA DATA

### Högtalare 4081

Princip: basreflexsystem  
 Märkeffekt: 40 W enligt DIN  
 Högtalarelement: basregister 16,5 cm ytterdiameter, mellanregister 10 cm ytterdiameter, diskantregister 2,5 cm, dome-tweeter  
 Impedans: 4 ohm  
 Delningsfrekvenser: 1000, 5000 Hz  
 Anslutning: 5 m kabel med DIN kontakt  
 Dimensioner: bredd 33, höjd 46, djup 22 cm  
 Volym: 22 liter  
 Vikt: 9 kg

### Förstärkardelen 3082

Uteffekt: IEC 4 ohm 40 W  
 8 ohm 30W  
 Intermodulation SMPTE 0,05%  
 Harmonisk distorsion 0,1 %  
 Bandbredd IEC 10-40,000 Hz  
 Signal/brusförhållande IEC 70/90 dB  
 Max ingångsspänning PU 70 mV  
 Baskontroll (100 Hz)±10 dB  
 Diskantkontroll (10 kHz)±10 dB  
 Loudness (100 Hz/10 kHz)+8/+4 dB  
 Filter: High: -11 dB (20 kHz)

### Tape monitor

Ingångar:  
 Phono 2,5 mV/47 kohm DIN  
 Tape 150 mV/47 kohm DIN  
 Aux 150 mV/47 kohm DIN  
 Utgångar:  
 Högtalare 2 par 4 ohm DIN  
 Tape 50 mV/50 kohm DIN  
 Hörtelefon 10 V/330 ohm, 6,3 mm jack  
 Dimensioner: bredd 49, höjd 15, djup 34 cm

### Radiodelen 3082

Band FM, MV  
 FM-delen:  
 Snabbval 5+1 st manuell  
 Känsl. mono/stereo 2,0/20 JJV  
 Signal/brusförhållande 65 dB  
 Distorsion stereo 0,2%  
 Frekvensgång 20-15.000 Hz  
 Kanalseparation 30 dB  
 AM-undertryckning 40 dB  
 Pilottonsundertryckning 40 dB  
 Brusspärre med omkopplare  
 Känslighet 450 uV/m (ferritantenn)  
 Instrument: signalstyrka, avstämningsindikering  
 Ingångar: AM 75 ohm, FM 75 ohm, osym., 300 ohm sym.

### Kassettbandspelare 9282, serie 2

Hastighet 4,75 cm/s+1,5%  
 Svaj: DIN±0,20%, WRMS+0,1 5%  
 Frekvensgång DIN:  
 Standardband 40-12,500 Hz  
 CrO<sub>2</sub>-band 40-13.000 Hz  
 FeCr-band 40-13.000 Hz  
 Dynamik DIN med brusreducering:  
 Standardband 62 dB, CrO<sub>2</sub>-band 60 dB, FeCr-band 62 dB  
 Brusreducering Dolby B  
 Bandstopp på alla funktioner  
 Instrument: 2 st VU  
 Ingångar:  
 Mic 2 st 0,2 mV/2,5 kohm, 6,3 mm jack  
 Förstärkare 6 mV/20 kohm DIN  
 Utgångar:  
 Förstärkare 600 mV/10 kohm DIN  
 Hörtelefon 2 V/1 kohm, 6,3 mm jack  
 Övrigt: Cue- och review-funktion  
 Dimensioner: bredd 40, höjd 13, djup 27 cm.

### Skivspelare 9381

Hastigheter: 33%, 45 v/m  
 Svaj 0,08%  
 Rumble -70 dB  
 Finjustering av hastigheten ±4%  
 Manövrering: halvautomat (autostop)  
 Drivmekanism: rem  
 Antiskating  
 Nålkraftsinställning: motvikt  
 Pickupelement: Ortofon FF15 EOMkII  
 Anslutning: DIN  
 Övrigt: Frontmanövrerad  
 Dimensioner: bredd 44, höjd 15, djup 35 cm

En stereo behöver alls inte dominera rumsmiljön för att vara bra. Huvudsaken är ju ljudet.

För musikälskare med små utrymmen eller som vill låta andra värden än just stereon framträda har Luxor utvecklat Scandinavia 55. Det är en exklusiv musikanläggning "fullvuxen" men kompakt.

Breger Design AB har svarat för den spännande designen med låg profil.

I designarbetet har vi lyckats med problemet att diskret "gömma" både kassett- och skivspelare: kassettbandspelaren som en naturlig del i den massiva aluminiumfronten. Skivspelaren nedsänkt och med tonat lock i nivå med höljets ovansida i brunmetallic.

Scandinavia 55 smälter lätt in i hemmiljön: hörs så mycket vill, men syns inte - om man inte vill.

Uppskattar man bra ljud och vill få sina ljudupplevelser på enklaste möjliga sätt - då är Scandinavia 55 rätt anläggning. Utrustning och prestanda tillfredställer mycket högt ställda. Samtidigt är anläggningen överlagset lätt att s

En spröd, svensk folkvisa eller Dvoráks nionde symfoni klingar lika fulltonigt och väl nyanserat fram ur högtalarna. K Scandinavia 55 tillfredställer inte musikesteten - den som tycker att omge sig med sobra ting i den här anläggningen något vara stolt över.



### Förstärkardelen

Uteffekten 2x55 W enligt IEC räcker mer än väl för de allra flesta rum. Vridreglage för volym, bas, diskant och balans gör det lätt att anpassa ljudet efter rummets och lyssningssituationens krav.

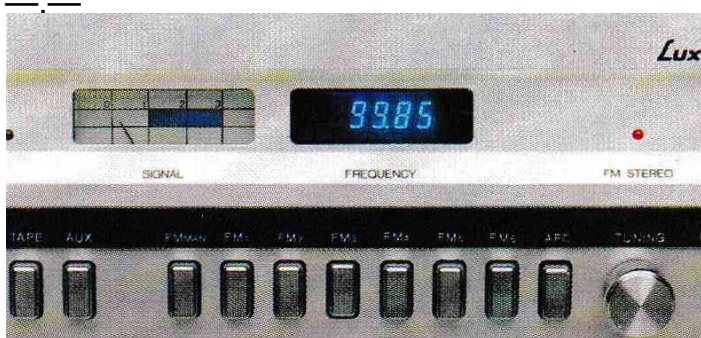
Naturligtvis finns rumble- och skivbrusfilter. Omkopplare för loudness ger nyanserad musikupplevelse, även på låg volym. Slutsteget är direktkopplat med uttag för två par högtalare.

### Riodelen

Hög känslighet är en nödvändig-förhållande kan diskanten monokopplas. Därmed minskas bruset, men Stereoeffekten bibehålls (high blend-filter).

För extra bekvämlighet kan hela 6 FM-stationer förinställas, utöver snabbvalet finns dessutom möjlighet till manuell inställning med bibehållande av de sex snabbvalen.

Inställd frekvens visas på en tydlig sifvertabla (digital-display). Vid dåliga mottagnings-



### Högtalarna

Högtalaren 6092 är väl beprovad, men ändå ny.

Den bygger på den framgångsrika högtalaren 5061, som vidareutvecklats och gjorts lättplacerad genom mindre dimensioner. Ljud och pres är desamma - med för stor klassen ovanligt bra basåtering.

Impregnerade koner i elerrör för bas- och mellanregister till den låga distorsionen. K sagt -en mycket bra högtalare med kompakta mått.

Utförande: låda med folie-, betsad ek.

### Kassettbandspelaren

Kassettbanden kan snabbspolas i båda riktningarna vid avspelnings-sk cue- och reviewfunktion. Däcket kan användas för kassettband av typ standard, kromdioxid och ferrokrom.



Dubbla toppvärdesvisande utstyringsinstrument gör att man ser exakt vad man spelar in och får därmed möjlighet till absolut bästa inspelningsresultat. Inspelningskontroll kan ske automatiskt eller manuellt. Naturligtvis finns Dolby brusreduceringssystem. Att kassettluckan är pneumatiskt dämpad är en av de många detaljer som talar om kvaliteten.

### Skivspelaren

Till en anläggning med de kvaliteter Scandinavia 55 erbjuder, duger bara en skivspelare av toppklass: med pick-upen Ortofon FF15 EO Mk II som dessutom har elliptisk nål.



Skivspelaren är halvautomatisk med tachostyrd likströmsmotor och remdrift. Belyst stroboskop möjliggör exakt fininställning av hastigheten. Tonarmen är av lättviktstyp.



## TEKNISKA DATA

### Högtalare 6092

Princip: basreflexsystem  
 Märkeffekt: 60 W enligt DIN  
 ■ Högtalarelement: basregister 25 cm ytterdiameter, mellanregister 10 cm ytterdiameter, diskantregister 2,5 cm, dome-tweeter  
 Impedans: 4 ohm  
 Delningsfrekvenser: 1000, 5000 Hz  
 Anslutning: 5 m kabel med DIN kontakt  
 Dimensioner: bredd 37, höjd 61, djup 25 cm  
 Volym: 38 liter  
 Vikt: 13,5 kg

### Förstärkardelen 5593

Uteffekt: IEC 4 ohm 2x55 W  
 8 ohm 2x40 W  
 Intermodulation SMPTE 0,09%  
 Harmonisk distorsion 0,09%  
 Bandbredd IEC 10-30.000 Hz  
 Signal/brusförhållande IEC 75/90 dB  
 Max ingångsspänning PU 110 mV  
 Baskontroll (100 Hz)±9 dB  
 Diskantkontroll (10 kHz)±8 dB  
 Loudness (100 Hz/10 kHz)+7/+4 dB  
 Filter: High: -9 dB (20 kHz)  
 Low: -11 dB (20 Hz)

### ingångar:

Phono 2,5 mV/47 kohm DIN  
 Tape 145 mV/47 kohm DIN  
 Aux 145 mV/47 kohm DIN  
 Utgångar:  
 Högtalare 2 par 4 ohm DIN  
 Tape 50 mV/50 kohm  
 Hörtelefon min 8 ohm, 6,3 mm jack

### Radiodelen

Band FM  
 Snabbval 6+1 st manuell  
 Känsel. mono/stereo 1,5/20 uV  
 Signal/brusförhållande 60 dB  
 Distorsion stereo 0,3%  
 Frekvensgång 30-13.000 Hz  
 Kanalseparation 30 dB  
 AM-undertryckning 46 dB  
 Pilottonsundertryckning 60 dB  
 AFC med omkopplare  
 Brusspärre  
 High blend-filter med omkopplare  
 Instrument: signalstyrka, mitt-tuning (LED)  
 Ingångar: 75 ohm  
 Övrigt: Digital radioskala

### Kassettbandsspelaren

Hastighet 4,75 cm/s±1,5%  
 Svaj: DIN±0,20%, WRMS±0,14%  
 Frekvensgång DIN:  
 Standardband 20-14.000 Hz  
 CrO2-band 20-15.000 Hz  
 FeCr-band 20-15.000 Hz  
 Dynamik DIN med brusreducering:  
 Standardband 64 dB, CrO2-band 63 dB, FeCr-band 65 dB  
 Brusreducering Dolby B  
 Bandstopp på alla funktioner  
 Instrument: 2 st toppvärdesvisande  
 Ingångar:  
 Mikrofon 2 st 0,2 mV/4,7 kohm, 6,3 mm jack  
 Övrigt: Räkneverk med minne. Automatisk och manuell inspelningskontroll (utförd som volym+balans). Belyst kassettfönster. Dämpad kassettlucka. Cue- och review-funktion

### Skivspelaren

Hastigheter: 33V&, 45 v/m  
 Svaj 0,08%  
 Rumble -70 dB  
 Finjustering av hastigheten ±4%  
 Manövrering: halvautomat (autostop)  
 Drivmekanism: rem  
 Antiskating  
 Näikraftsinställning: motvikt  
 Pickupelement: Ortofon FF15 .. EOMkl  
 Övrigt: Lättviktstonarm. Belyst stroboskop  
 Dimensioner: bredd 72, höjd 12, djup 42 cm

Mycket bra tekniska data, komplett och kompakt. Det är kortaste tänkbara karaktäristik av Luxor Exclusive 3083. Men den här anläggningen har kvaliteter, som gör den värd en fylligare presentation.

Tekniker och designers har här samverkat till en "fräsig" anläggning, som utseendemässigt förmedlar kvalitetskänsla och som har mycket



intressant under skalet. Det är stora möjligheter som inrymts i den här mycket nätta skåp - bara 56 cm bred.

Panelen i massiv aluminium är lutar för bekväm manövrering. Höljet är brunmetallic med tonat lock.

Löstagbara luckor döljer de regi och kontakter, som kanske inte används varje gång.

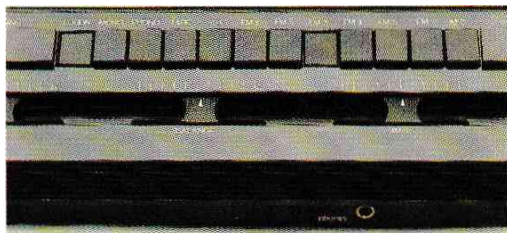
### Förstärkardelen

Uteffekten är 2x30 W. Volym, bas, diskant och balans ställs in med skjutreglage. Två par högtalare kan kopplas in via omkopplare. Förstärkaren har också loudness-kompensation för god musikätergivning även vid låg volym.

Vill man "leka diskotek" hemma går det också: mikrofonen kan kopplas till högtalarna via förstärkaren.

### Radiodelen

I likhet med övriga Luxor-stereo har också Exclusive 3083 högkänslig FM-stereoradio. Snabbval av 5 förinställda program gör att man slipper "ratta" varje gång man ska växla program. Dessutom har Luxor 3083 en manuell inställning med belyst, lättläst skala.



När man söker station slipper man - tack vare radions muting-funktion - det obehagliga brusset mellan stationerna.

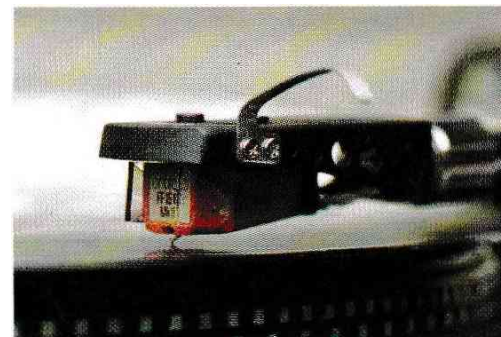
### Kassettbandspelaren

Precis som skivspelaren uppfyller kassettdäcket HiFi-normen. Banden kan vid avspelning snabbspolas i båda riktningarna - cue- och review-funktion. Inspelningskontroll kan ske manuellt eller automatiskt.

Stereoinspelning sker med två mikrofoningångar. Används endast en mikrofon monokopplas bandspelaren automatiskt. Naturligtvis har den Dolby brusreduceringsystem.

### Skivspelaren

En säker, lättskött skivspelare har vi byggt in i Exclusive 3083. Den är halvautomatisk med tachostyrd likströmsmotor och remdrift. Skivtallriken är försedd med Stroboskop, vilket möjliggör exakt fininställning av hastigheten. Omkoppling mellan olika hastigheter sker elektroniskt - för minsta slitage på drivremmen.



Pickupen är Ortofons FF 15 0 Mk II.

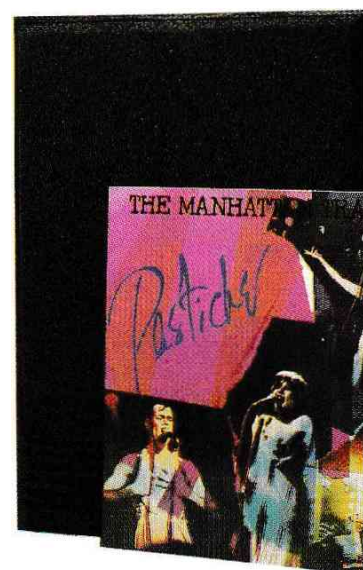
### Högtalare

40 W basreflexhögtalare med 3-vägssystem är konstruerade för stora krav på ljudåtergivning men lådans format har kunnat begränsas till 33x46x22 cm vilket gör den mycket lättplacering.



Fronten är löstagbar och gjord av speciellt tillverkad skumplast för minsta ljudpåverkan.

Utförande: låda med folie, sattsad ek.





## TEKNISKA DATA

### Högtalare 4081

Princip: basreflexsystem  
 Märkeffekt: 40 W enligt DIN  
 Högtalarelement: basregister 16,5 cm ytterdiameter, mellanregister 10 cm ytterdiameter, diskantregister 2,5 cm, dome-tweeter  
 Impedans: 4 ohm  
 Delningsfrekvenser: 1000, 5000 Hz  
 Anslutning: 5 m kabel med DIN kontakt  
 Dimensioner: bredd 33, höjd 46, djup 22 cm  
 Volym: 22 liter  
 Vikt: 9 kg

### Förstärkardelen 3083

Uteffekt: IEC 4 ohm 2x30 W  
 8 ohm 2x24 W  
 Intermodulation SMPTE 0,3%  
 Harmonisk distorsion 0,3%  
 Bandbredd IEC 15-30.000 Hz  
 Signal/brusförhållande IEC 75/90 dB  
 Max ingångsspänning PU 90 mV  
 Baskontroll (100 Hz)±16 dB  
 Diskantkontroll (10 kHz)±12 dB  
 Loudness (100 Hz/10 kHz)+6/+5 dB

### Ingångar:

Phono 3 mV/47 kohm DIN  
 Tape 110 mV/100 kohm DIN  
 Aux 75 mV/75 kohm DIN

### Utgångar:

Högtalare 2 par 4 ohm DIN  
 Tape 25 mV/20 kohm DIN  
 Hörtelefon 3 V/100 ohm, 6,3 mm jack

Övrigt: "Diskotekfunktion". Mikrofon kan kopplas ut direkt över högtalarna

### Radiodelen

Band FM  
 Snabbval 5+1 st manuell  
 Känsl. mono/stereo 1,5/30 JJV  
 Signal/brusförhållande 60 dB  
 Distorsion stereo 0,5%  
 Frekvensgång 40-12.500 Hz  
 Kanalseparation 30 dB  
 AM-undertryckning 45 dB  
 Pilottonsundertryckning 50 dB  
 AFC med omkopplare  
 Brusspär, fast  
 Instrument: 1 st signalstyrkevisare  
 Ingångar: 75ohmsym

### Kassettbandspelaren

Hastighet 4,75 cm/s+1,5%  
 Svaj: DIN±0,20%, WRMS+0,13%  
 Frekvensgång DIN:  
 Standardband 40-12.500 Hz  
 Cr02-band 40-14.000 Hz  
 Dynamik DIN med brusreducering:  
 Standardband 62 dB, Cr02-band 60 dB

Brusreducering Dolby B  
 Bandstopp på alla funktioner  
 Instrument: 1 st toppvärdesvisande

### Ingångar:

Mik 2 st 0,2 mV/4,7 kohm, 3,5 mm jack

Övrigt: Dämpad kassetlucka. Cue- och review-funktion. Automatisk och manuell inspelningskontroll

### Skivspelaren

Hastigheter: 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>, 45 v/m  
 Svaj 0,08%  
 Rumble -70 dB  
 Finjustering av hastigheten ±4%  
 Manövrering: halvautomat (autostop)  
 Drivmekanism: rem  
 Antiskating  
 Nälkräftinställning: motvikt  
 Pickupelement: Ortofon FF15 O Mk II  
 Dimensioner: bredd 56, höjd 16, djup 40 cm

# Luxor Dirigent HiFi/stereoanläggning 2x18 watt

Naggande god. Och prisvärd!

Dirigent är Luxors minsta kompakthanläggning - men med data helt inom HiFi-normerna.

Den är extremt lättskött tack vare långt driven automatik:

AFC-funktionen kopplas automatiskt bort vid stationsinställning

- automatisk brusspärr för tyst stationsinställning
- automatisk kontroll av inspelningsnivån vid bandinspelning

## Förstärkardelen

Uteffekten enligt IEC är 2x18 W. Och det räcker faktiskt långt.

Volym, balans, bas och diskant ställs in med vridreglage. Manövrering av programval, mono och loudnesskompensation sker med tryckknappar.

Uttag för hörlurar finns på fronten.

## Radiodelen

FM-stereoradion är högkänslig. Snabbval för 4 förinställda program, dessutom en manuell inställning med belyst skalvisare.



Automatisk frekvenskontroll underlättar fininställning på FM-bandet. Brusspärr ger tyst stationsinställning. Anslutning till centralantenn blir enkel och riktig då radion har 75 ohms antenningång.

## Kassettbandspelaren

HiFi, naturligtvis, med snabbspolning i båda riktningarna vid avspelning.



Inspelningskontrollen är automatisk och alla funktioner har automatstopp. DNL brusreducerings-system kompletterar bilden.

- automatisk brusreducering vid avspelning (enligt DNL)
- automatiskt stopp för bandspelarens samtliga funktioner
- automatisk avstängning vid slutspelad skiva

I gavlarna finns fack för de mest avlyssnade skivorna och kassetterna.



## Skivspelaren

HiFi-skivspelaren är halvautomatisk med hydrauliskt dämpat tonarmslyft som skonar skivorna.

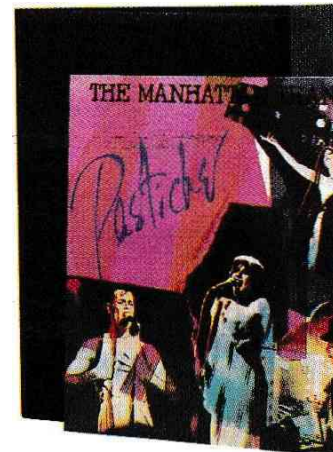


Skivspelaren kan användas för skivor inspelade på 33, 45 och 78 varv/min.

Pickupen är av märket Excel ES 70S.

## Högtalarna

Högtalarnas dimensioner gör dem extra lättplacerade. Och är basreflexhögtalare med fenomen och en märkeffekt på. Utförande: låda i svart meta





### TEKNISKA DATA

#### Högtalare 3071

Princip: basreflexsystem

1 Märkeffekt: 30 W enligt DIN

2\* Högtalarelement: bas- och mellanregister 16,5 cm ytterdiameter, diskantregister 5 cm

1 Impedans: 4 ohm

1 Delningsfrekvens: 2500 Hz

1 Anslutning: 5 m kabel med DIN kontakt

1 Dimensioner: bredd 27, höjd 37 djup 17,5 cm

Volym: 12 liter

1 Vikt: 4,2 kg

#### Förstärkardelen 1873

Uteffekt: IEC 4 ohm 2x18 W

8 ohm 2x15 W

1 Intermodulation SMPTE 0,5%

Harmonisk distorsion 0,3%

Bandbredd IEC 20-40.000 Hz

Signal/brusförhållande IEC 73/88 dB

Max ingångsspänning PU 80 mV

Baskontroll (100 Hz) +11 -6 dB

Diskantkontroll (10 kHz)±13 dB

1 Loudness (100 Hz/10 kHz)+10/+5 dB

#### Ingångar:

Phono 3 mV/47 kohm DIN

Tape 180 mV/120 kohm DIN

#### Utgångar:

Högtalare 4 ohm DIN

Tape 38 mV/32 kohm DIN

Hörtelefon 2,4 V/100 ohm, 6,3 mm jack

#### Radiodelen

Band FM

Snabbval 4+1 st manuell

Känsl. mono/stereo 2/20 uV

Signal/brusförhållande 60 dB

Distorsion stereo 0,8%

Frekvensgång 40-12.500 Hz

Kanalseparation 30 dB

AM-undertryckning 40 dB

Pilottonsundertryckning 27 dB

AFC, automatisk in/ur-koppling

Brusspärr, fast

Ingångar: 75ohmosym

#### Kassettbandspelaren

Hastighet 4,75 cm/s±1,5%

Svaj: DIN±0,20%, WRMS+0,13%

Frekvensgång DIN:

Standardband 40-12.500 Hz

Cr02-band 40-12.500 Hz

Dynamik DIN med brusreducering:

Standardband 60 dB, Cr02-band

58 dB

Brusreducering DNL

Bandstopp på alla funktioner

Ingångar:

Mikrofon 0,2mV/4,7 kohm DIN

Förstärkare 10 mV/47 kohm DIN

Utgångar:

Förstärkare 600 mV/4 kohm DIN

Övrigt: Cue- och review-funktion.

Dämpad kassetlucka. Automatisk

inspelningskontroll

#### Skivspelaren

Hastigheter: 33Vä, 45, 78 v/m

Svaj 0,14%

Rumble -56 dB

Manövrering: halvautomat (autostop)

Drivmekanism: kantdrift

Antiskating

Nålkraftsställning: skjutvikt

Pickupelement: Excel ES 70 S

Anslutning DIN

Dimensioner: bredd 63, höjd 17,

djup 34 cm



9197

9185

### Stereokassettradio med fyra band

Luxor 9197

Nu kan man ta med sig stereon dit man vill - tack vare att den har både nät- och batteridrift. Den är kompakt, men har ljud så det räcker - hela 2,3 W uteffekt per kanal. Problemet med en kassettradio med stereo är att högtalarna kommer nära varandra och Stereoeffekten kan bli dålig. I den här apparaten är det problemet löst genom wide-switch, som kompenserar det ringa avståndet mellan högtalarna.

Högtalarna är stora - diameter 12 cm. För att möjliggöra naturtroga inspelningar av tal och musik har apparaten inbyggd mikrofon av electrettyp.

Radiodelen är värd ett särskilt kapitel, eller vad sägs om det här: förutom FM finns LV, MV och KV.

På kortvåg täcker radion in 6-18 MHz. Inom det frekvensområdet kan man ta in de allra flesta rundradio-stationerna. Med bra resultat.

### Övrigt

Nät/batteridrift. Färg: svart. Bredd 44 cm höjd 24, djup 11 cm. Vikt 3,6 kg  
Batteridrift 6 st 1,5 volts batterier

### Kassettradio med bra utrustning och bra pris

9185

Stor högtalare ger den här radion bra ljud både på FM och MV. För FM finns vridbar teleskopantenn och för MV inbyggd ferritantenn. Uttag finns för extra högtalare eller öronmussla samt skivspelare. 1 W uteffekt.

Kassettdelen är påkostad med bl a paustangent. Inspelningsnivån regleras automatiskt och

automatstopp slår av när bandet är slut. Känslig mikrofon är inbyggd och uttag finns för yttre mikrofon med fjärrkontroll.

### Övrigt

Nät/batteridrift. Färg: grå. Bredd 30 cm, höjd 20,5 cm, djup 8 cm. Vikt: 2,4 kg. Batteridrift: 4 st 1,5 volts batterier.

### Fullvuxen men kompakt transistorradio

9183

Den här apparaten är liten och behändig, men har mycket nanför skalet: hög känslighet, bra ljud. FM/MV-radion går på nät- och batteridrift. För mellanvåg har den inbyggd antenn och för FM vridbar teleskopantenn. Öronmussla och nätsladd medföljer.

### Övrigt

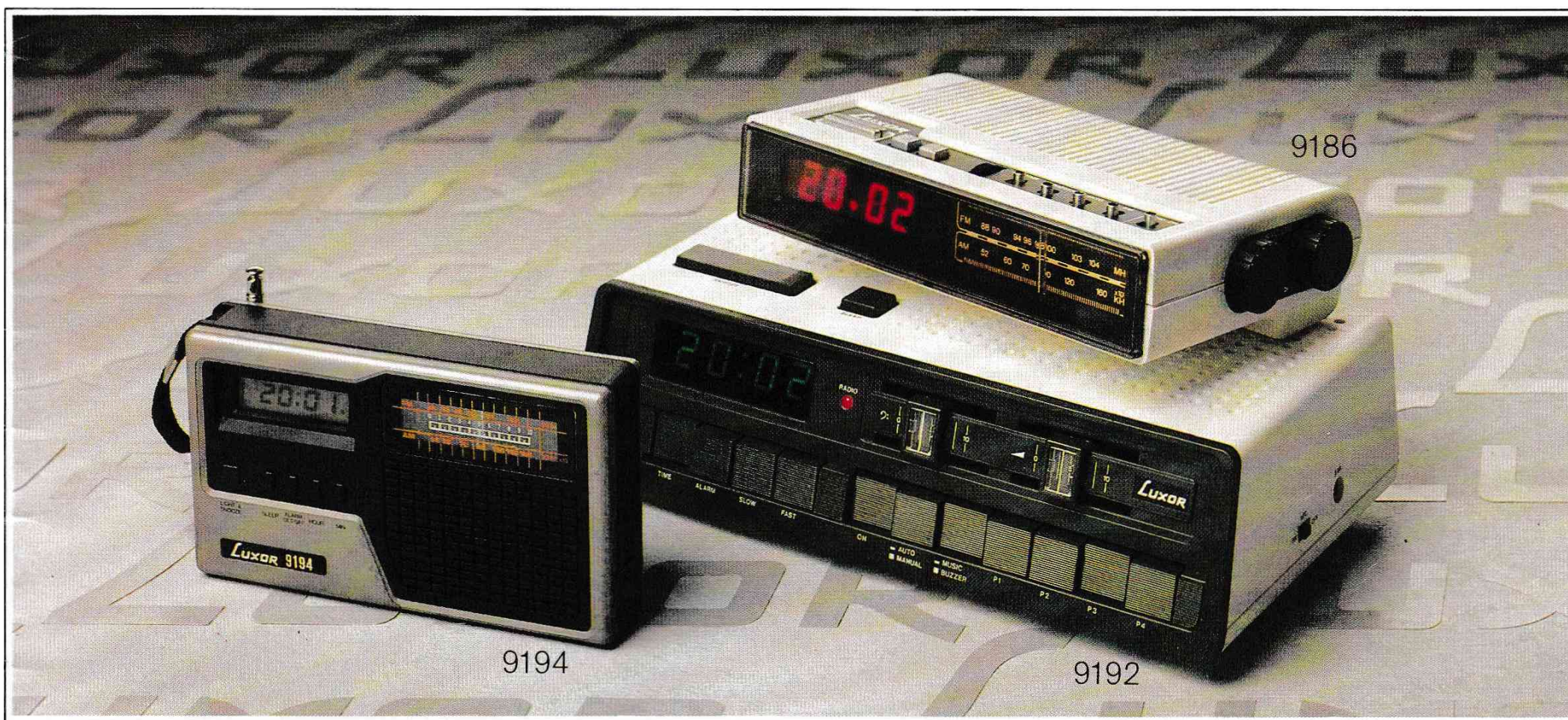
Färg: svart med panel i borst aluminium. Format: bredd 5 cm höjd 12 cm, djup 5 cm. Vikt 1 kg. Batteridrift: 4 st 1,5 volts batterier.

### Påkostad FM-radio med snabbval

9191

En "bekväm-radio" med tryckknappinställning av 4 förin





da program. Hög känslighet och uteffekt (2 W) samt stor högtalare för högklassigt ljud. En mycket prisvärd apparat.

#### Övrigt

Nät/batteridrift. Utförande: hölje i svart metallic eller guld metallic, Format: bredd 30 cm, höjd 17 cm, djup 8 cm. Vikt: 1,8 kg. Automatisk frekvenskontroll. Uttag för extra högtalare samt nätsladd. 6 stora 1,5 volts batterier för lång driftstid.

#### Mini-klockradio förtex resan 9194

Mindre än så här kan en klockradio knappast bli. Och den är en pålitlig reskamrat, som väcker på morgonen med musik eller summer.

Radiodelen har både FM och mellanvåg.

Klockan är 24 timmars quartzstyrd med 30 min insomningsautomatik till radio och 4 minuters omsomningsautomatik. Siffertablån har belysning. Klockan går på eget batteri vilket gör den oberoende av radiobatterierna. Bra vid byte av radiobatterierna då du slipper ställa om klockan. Format: bredd 17,5 cm, höjd 10,5 cm, djup 4,5 cm. Vikt: 0,5 kg. Färg: gråmetallic/svart.

#### Kompakt, finessrik klockradio 9186

En liten, elegant klockradio med många finesser. Den känsliga radiodelen har både FM och MV med belyst, lättavläst skala. Uttag finns för extra högtalare eller öronmussla. Klockan är elektronisk för exakt gång och har stor LED-display för enkel avläsning av tiden. Väknings- och omsom-

ningsautomatik plus insomningsautomatik, som automatiskt stänger av radion. Två hastigheter för inställning av tiden.

#### Övrigt

Format: bredd 22 cm, höjd 6,5 cm, djup 14,5 cm. Vikt: 1,1 kg. Färg: vit.

#### Exklusiv klockradio med FM-snabbval 9192

Man ska kunna lita på att man blir väckt även om det varit strömbrott under natten. Det blir man med den här klockradion: vid strömbrott kopplas batteridrift automatiskt in. Ljudet är genom den påkostade högtalaren mycket "större" än apparatens format. Därtill kommer att FM-radion har snabbval. För yttre högtalare, kuddhögtalare eller öronmussla finns uttag. Klockan som har en

exakt gång, väcker igen om man råkar somna om - antingen med summerton eller radions musik. Insomningsautomatik gör att man kan somna till musik också.

Fin musikåtergivning gör apparaten lämpad även för kontoret och köket.

Radiodelen: 4 st snabbval. Inbyggd FM-antenn och uttag för yttre antenn. 2,5 W uteffekt. Urkopplingsbar AFC.

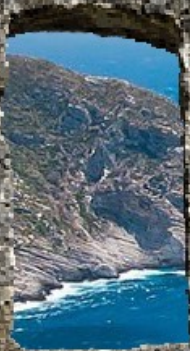
Klockan: Elektroniskt digitalur med grön display. Två hastigheter för inställning av tiden. Spärr mot ofrivillig omställning av tid och väkning.

#### Övrigt:

Färger: vitt hölje med svart front svart hölje med vit front. Format bredd 30 cm, höjd 9 cm, djup 16,5 cm. Vikt: 1,6 kg.

Loud and Proud

HIFI GOTEBORG.se a



WANT TO RELAX TO BEAUTIFUL  
MUSIC

**WELCOME**

WE HAVE GOOD HIFI AT YOUR  
SERVICE

PLEASE WAIT HERE & A MEMBER  
OF OUR TEAM WILL BE WITH  
YOU SHORTLY.

Or press finger **HERE**