



Moderna inspelningar har ofta konsertsalens tonala balans, renhet och detaljrikedom. För att göra programmaterialet rättvisa krävs att varje komponent i HiFi-kedjan kan återge detta utan förändring eller tillägg.

Hos harman/kardon byggs HiFi-utrustningen med ett enda mål för ögonen: korrekt återgivning av musik i hemmamiljö, utan att ge avkall på noggrannheten.

Nya harman/kardon har konstruerats med dessa förutsättningar och en kristallklar medvetenhet om vad som gör att en komponent låter bättre än en annan. Därför tillhör nya harman/kardon-serien det mest exakta återgivningssystem som någonsin byggts.

- 20 watt per kanal
- Ultrabrett frekvensomfång
- Utmärkt faslinearitet
- Exceptionell transientåtergivning
- Lågbrusig förstärkare
- Loudnessomkopplare
- Hörlursuttag
- Bandutgång
- Känslig, selektiv FM del
- Signalstyrkemätare
- Stereoprogramindikator
- Parallaxlös avstämningsskala

hk
340
 harman/kardon
 receiver

harman/kardon hk 340 receiver

Örat kan upptäcka skillnader mellan enheter som har likvärdiga konventionella specifikationer. Det är klart att tester av harmonisk- och intermodulationsdistorsion är otillräckliga. De kan t ex inte tala om hur musiken kommer att låta. Våra tekniker använder därför inte bara de vanliga statistiska testerna utan också nya dynamiska tester som ger bättre information om hur det kommer att låta. Vi lyssnar också mycket noggrant vid varje fas i utvecklingen. Vi minskar eller eliminerar sådan distorsion som kan höras men ännu inte mäts genom att använda dynamisk testning tillsammans med den känsligaste mätare som finns – örat.

Ultrabrett frekvensomfång

Ultrabred frekvensgång har två klara fördelar: utmärkt transientåtergivning och faslinearitet.

Utmärkt transientåtergivning är förmågan hos en komponent att omedelbart svara på en signals startförlopp. Komponenter med smalt frekvensomfång kan inte svara tillräckligt snabbt och då dämpas transienterna och mycket av klarheten och öppenheten i musiken går förlorad. Harman Kardons ultrabredbandskomponenter klarar med lätthet av transienter och återger musiken rent, öppet och korrekt.

Faslinearitet beskriver en komponents förmåga att återge flera frekvenser utan att ändra deras inbördes tidsförhållanden. Fasförskjutning vid låga frekvenser kan göra ljudet luddigt över hela det hörbara området. HK 340

ger nästan perfekt faslinearitet vid låga frekvenser och ljudet blir alltid öppet och klart – ända ned till lägsta basen.

Radiodelen konstruerades som komplement till förstärkaren. Den är känslig, selektiv och brusfri.

Den har en mycket precis signalstyrkemätare (SSM) och en kanalcentrumindikator för exakt avstämning och maximal kanalseparation.

HK 340 har mer än tillräckligt med effekt för att driva flertalet av de högtalare som görs idag. Konstruktionsidé, funktioner och musikalisk noggrannhet gör HK 340 till den receiver som låter bäst i sin prisklass.

Specifikationer HK 340

Uteffekt	Minimum 20 W per kanal, båda kanalerna drivna i 8 Ω laster, från 20 Hz till 20 kHz med mindre än 0.1% THD.
Uteffekt (DIN 45500)	25 W i 8 Ω last
Total harmonisk distorsion (THD)	0.08%, 1 kHz vid märkeffekt
Intermodulationsdistorsion	0.1% vid märkeffekt
Frekvensomfång	under 3 Hz till 100 kHz -3 dB
Dämpfaktor	mer än 30 vid 8 Ω
Signal/Brus (A vägt)	95 dB
Stigtid	3.5 μ sek vid 20 kHz
Motkopplingsgrad	30 dB
Slew rate	50 V/ μ sek
Kantvågslutning	mindre än 5% vid 20 Hz
Känslighet pick-up	2.7 mV
RIAA avvikelse	\pm 1.0 dB
Signal/Brus (A vägt) pick-up	85 dB
Högnivåkänslighet	160 mV
FM känslighet (mono) enl IHF	14 dBf
FM känslighet 46 dB mono	16 dBf
FM känslighet 46 dB stereo	33.5 dBf
Signal/Brus FM	65 dB
FM distorsion	0.35% vid 1 kHz, 100% modulation stereo 0.2% vid 1 kHz, 100% modulation mono
Dimensioner (BxHxD)	404x125x311 mm
Vikt	8.6 kg