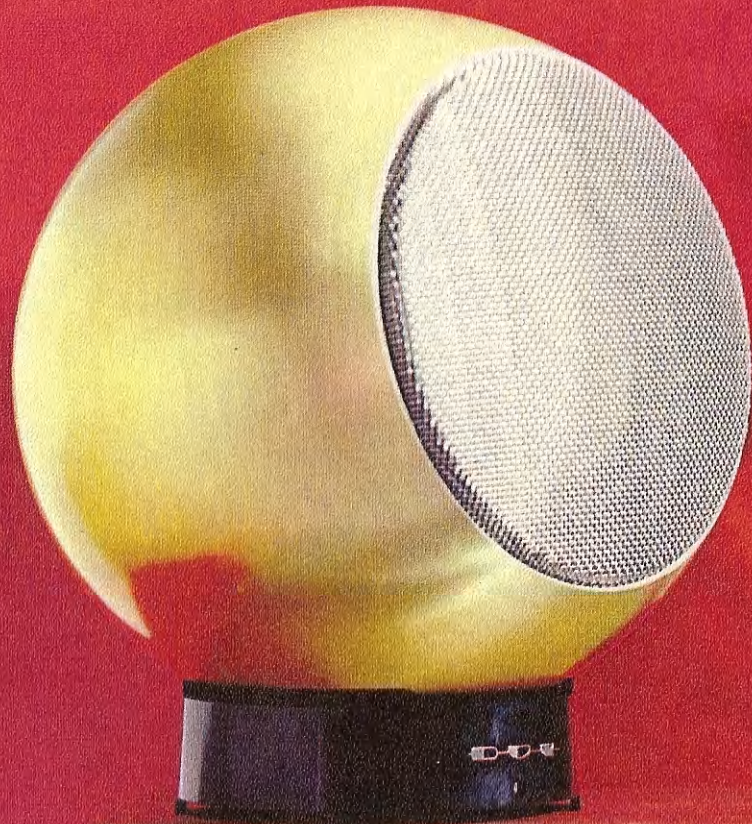


samtrimmade musikanläggningar 1969

DET ÄR STIL ÖVER
DUX
RADIO · TV · BANDSPELARE · HI-FI



EN SAMTRIMMAD MUSIKANLÄGGNING ÄR RIKTIGT ANPASSAD

Musikanläggningen består av flera enheter - stereoskivspelare, stereoförstärkare samt två högtalare. Till anläggningen bör man också kunna ansluta bandspelare, radio, stereohörtelefon, mikrofon och andra ljudkällor som t. ex. TV, ljudprojektor osv. En musikanläggning ställer krav på varje enhet i fråga om anpassning: De ska utan olägenheter kunna kopplas samman och ge en fullödig och njutbar musikåtergivning. DUX musikanläggningar uppfyller dessa krav. De set som presenteras här är kompletta och samtrimmade och säljs genom radiofackhandeln.

STÄLL KRAV PÅ MUSIKANLÄGGNINGEN!

DUX-apparater som bär beteckningen Hi-Fi uppfyller normerna för Hi-Fi enligt det europeiska DIN-systemet. (DIN = Deutsche Industri Normen). Hi-Fi-beteckningen står för kvalitet och hög naturtrogen ljudåtergivning. "En kedja är aldrig starkare än dess svagaste länk." Följaktligen kan återgivningen i en anläggning aldrig bli bättre än vad den minst utvecklade enheten medger. Välj därför en samtrimmad DUX musikanläggning där man med omsorg har tagit hänsyn till frekvensomfång, uteffekt och andra tekniska data hos varje enhet. De tekniska egenskaperna har ställts i relation till enheternas priser: DUX samtrimmade set uppfyller kravet på en vettig prissättning.

Andra kombinationer av DUX-enheter kan också göras - t. ex. om Ni önskar större DUX-högtalare, en annan DUX-skivspelare etc. Radiofackhandlaren står till tjänst med alla råd och service för att Ni ska få en bra och välljudande musikanläggning som passar Ert hem.



Utförliga tekniska data, måttuppgifter m. m. över enheter i DUX musikanläggningar återfinns under rubriken "Tekniska data" i slutet av denna katalog.

STÄLL KRAV PÅ STEREOFÖRSTÄRKAREN !

Stereoförstärkaren är den centrala apparaten i musikanläggningen. En bra förstärkare — helst med Hi-Fi-egenskaper — bör vara målsättningen vid köpet. Har Ni många äldre grammo-fonskivor, är inbyggda filter i förstärkaren att föredra — filtren eliminerar eventuellt brus och även s. k. rumble (bullerliknande ljud) till ett minimum.

För att uppfylla Hi-Fi-kraven enligt DIN-normen måste stereoförstärkaren ha ett frekvensområde som minst återger alla toner mellan 40—16 000 Hz, inom ett toleransområde av $\pm 1,5$ dB. Uteffekten ska vara minst 2X6 W och den harmoniska distorsionen (ljudförvrängningen) får ej överstiga 1 procent enligt DIN.

Förstärkaren har numera ofta inbyggd radio. Fördelen att kunna höra FM-radions P1, P2 och P3-program i en musikanläggning är uppenbar — FM-sändningarna har som regel mycket god kvalitet. För mottagning av framtida stereoradiosändningar krävs en tillsats, en s. k. stereodekoder, som kan byggas eller pluggas in i DUX förstärkare. Regelbundna stereosändningar kan väntas under de närmaste åren.

STÄLL KRAV PÅ STEREOSKIVSPELAREN!

Ett lågt nåltryck skonar skivorna från slitage. För Hi-Fi-krav får nåltrycket ej överstiga 5 gram. Frekvensområdet för en Hi-Fi-skivspelare måste vara minst ± 5 dB 40-12 500 Hz och svajet får uppgå till högst $\pm 0,2$ procent. Hi-Fi skivspelaren är utrustad med magnetodynamisk eller Hi-Fi-keramisk pick-up, medan enklare skivspelare har s. k. kristall- eller keramisk pick-up.

Även om en enklare skivspelare icke uppfyller alla Hi-Fi-krav kan många värden vara så goda att skivspelaren svarar för en bra återgivning.

DUX Hi-Fi Stereoskivspelare har utrustats med antiskatingkompensering.

Denna anordning motverkar tonarmens tendens till ett större nåltryck mot skivans inre spårvägg — belastningen på båda spårväggarna blir med andra ord likvärdiga och stereoåtergivningen blir riktigare avvägd. Nåltrycket på samtliga DUX skivspelare kan justeras. En helt ny skiva kan som regel spelas med ett lägre nåltryck, medan däremot en äldre och mycket spelad skiva som regel kräver ett större nåltryck.

STÄLL KRAV PÅ HÖGTALARNA!

Tumregeln för högtalarvalet är att ju större högtalarlådan är, desto större och bättre ljudresurser har den i allmänhet. För att uppfylla kraven på Hi-Fi ska en högtalare återge alla toner mellan 50-12 000 Hz inom ett toleransområde av totalt 12 dB.

På toner som ligger över 2 000 Hz får den harmoniska distorsionen (ljudförvrängningen) inte överskrida 1 procent. Högtalaren måste också tåla en effektbelastning på minst 10 Watt Sinuseffekt.

Även högtalare som inte uppfyller Hi-Fi-kraven kan tack vare modern teknik med s. k. tryckkammersystem svara för en god ljudåtergivning.

För stereoavlyssning krävs två högtalare. För att uppnå en god stereoinformation har erfarenheten visat att högtalarna bör placeras så, att avståndet mellan högtalarna uppgår till ca $\frac{3}{4}$ A av avståndet till lyssnarplatsen. De bör placeras i öronhöjd.

Diskanttonerna går i en smal stråle från högtalarkonen, varför man om möjligt bör eftersträva en riktning av högtalarna mot bästa lyssnarplatsen. Bastoner har en betydligt större spridning.

STÄLL KRAV PÅ ANSLUTNINGSMÖJLIGHETER!

Stereoförstärkaren bör ha anslutningsmöjligheter för skivspelare, bandspelare, radio, mikrofon, högtalare och stereohörtelefon.

Med kopplingsboxen ABI kan man samtidigt ansluta en eller två hörtelefoner och två stereohögtalare till förstärkaren. Förstärkaren kan ofta ha två ingångar för skivspelare — den ena för kristallpickup och den andra för Hi-Fi-pickup. Den senare pick-upen återfinns endast på Hi-Fi-skivspelare och hit räknas också den nya Hi-Fi-keramiska pick-upen. Dessa pick-uper kräver en extra förförstärkare, vilken finns inbyggd och ansluten till denna Hi-Fi-pickup-ingång i förstärkaren. Till en förstärkares kristallingång ansluts skivspelare med kristall- eller keramisk pick-up.

Om stereoförstärkaren saknar Hi-Fi-pickup-ingång måste skivspelaren förses med en inbyggd förförstärkare. Anslutningen görs då till bandspelaringång eller extra ingång i förstärkaren.

Möjlighet finns också att förse förstärkaren med en motsvarande förförstärkare, vilken kan byggas eller pluggas in i förstärkaren.

Om anslutning av bandspelare till musikanläggningen kan Ni läsa utförligt längre fram i denna katalog.

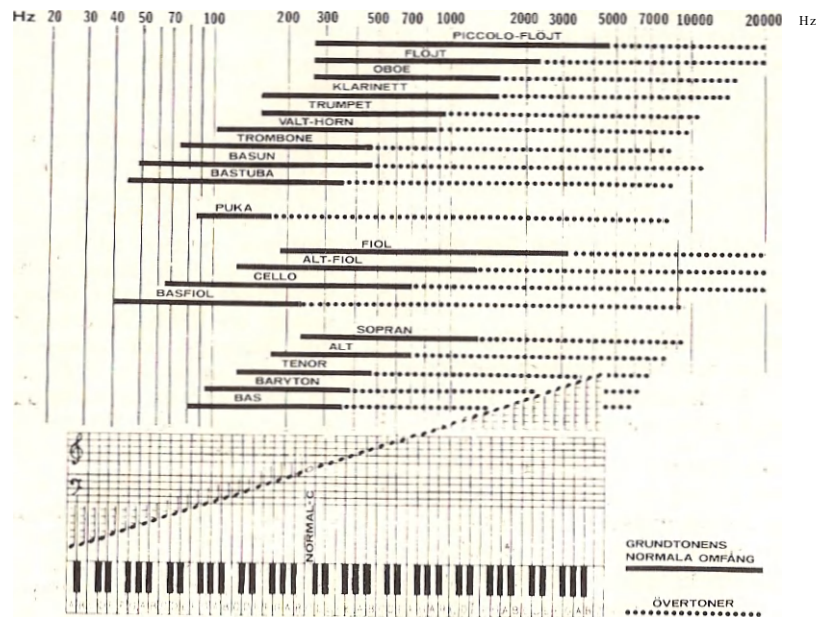
VAD ÄR HI-FI?

Hi-Fi är den engelska förkortningen för High Fidelity och betyder direkt översatt: Höggradig naturtrogenhet.

Så länge det funnits radio, skivspelare och bandspelare har man självklart eftersträvat att göra återgivningen så naturtrogen som möjligt. Den tekniska utvecklingen har nått så långt att det är svårt att skilja ljudet från en Hi-Fi-anläggning från den ursprungliga ljudkällan. Man begär av en Hi-Fi-anläggning att den ska kunna återge alla för örat normalt uppfattbara toner. Men det räcker inte — tonerna måste också återges på ett sådant sätt, att ingen märkbar förvrängning uppstår under "färden" genom musikanläggningens olika delar.

Hi-Fi är med andra ord ett kvalitetsbegrepp. För att en apparat ska få betecknas Hi-Fi måste den uppfylla bestämda krav enligt internationellt överenskomna normer.

ANTAL SVÄNGNINGAR PER SEKUND



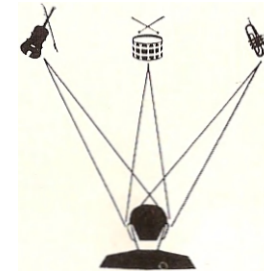
VAR FINNS T.EX. TROMBONEN?

Figuren visar frekvensområdena — dvs. tonomfång — för olika instrument och sångsträmmor. Som jämförelse finns också pianots klaviatur och notbeteckningar.

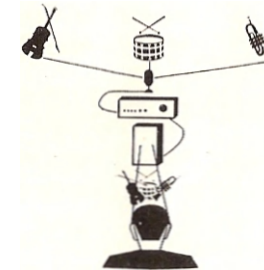
Det som gör att vi kan skilja olika instrument och olika mänskliga röster från varandra är kombinationen av övertoner. På bilden visas grundtonerna med heldragna linjer och övertonerna med prickade. På den översta skalan (20-20 000 Hz) kan man således avläsa inom vilka områden de olika instrumentens omfång ligger.

De lägsta respektive högsta tonerna som en ung människa förmår uppfatta ligger vid ca 20 Hz respektive 20 000 Hz. Normalt kan man säga att våra öron har förmåga att uppfatta ett frekvensområde från 30 till 16 000 Hz. Förkortningen Hz kommer av Hertz och siffrorna anger antalet svängningar per sekund.

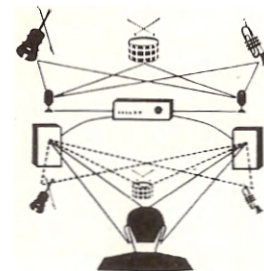
SKILLNADEN MELLAN MONO OCH STEREO



När Ni lyssnar på en orkester kan Ni också urskilja varifrån ljudet kommer. Tonerna från vänster hörs starkare i Ert vänstra öra i förhållande till det högra och vice versa. Tack vare att vi har två öron, kan vi avgöra varifrån ljudet kommer — vi får rymd och bredd i musiken.



När musiken från en orkester återges genom en kanal — t. ex. en vanlig radio — hör man alla instrumenten från en punkt. Denna återgivning kallas mono och är en ljudinformation som upptogs för att kunna återges över en enda kanal.



När Ni lyssnar till samma orkesters musik från två högtalare, där den ena högtalaren återger en vänster ljudinformation och den andra högtalaren en höger ljudinformation - då lyssnar Ni på stereo! Ni får rymd och bredd i musiken och kan uppfatta varje enskilt instruments placering.

DUX SET 2500

Känslan av att sitta intill orkestern ... På parkett! Att kunna höra de finaste instrumentnyanserna. Till och med höra när sängsolisten hämtar andan ... Javisst! — Med den här anläggningen! Hi-Fi med bred marginal i alla enheter. Hög kvalitet. Nästan professionell. Lägg på favoritskivan och hör själv vilket välljud! Lika skön då den är tyst. Formgiven med tidlös stil.

Och med känsla för god smak. I ädelträ, med detaljer som tål att granskas. Finns i två utföranden — i teak och jakaranda. □ DUX Hi-Fi stereoförstärkare STEREO MASTER DX5785 har stor uteffekt. 2X17 Watt Sinuseffekt och totalt 44 Watt musikeffekt, fördelad på de två kanalerna. Frekvensområde ± 3 dB 20—20 000 Hz. Inbyggd FM-radio med Snabbväljare, kombinerad med termometerskala. Filter för rumble och brus. Anslutningar för kristall- och Hi-Fi-pick-up, bandspelare, extra ingång, 1 st. höger och 1 st. vänster högtalare samt stereohörtelefon. □ DUX Hi-Fi stereoskivspelare PLAYMASTER

DX 8438 är i semiprofessionell klass. Frekvensområde ± 3 dB 20-20 000 Hz. Magnetodynamisk stereopick-up med individuellt deklarerat test. Hydraulisk tonarmslyftare. Justerbart nåltryck 2—4 g. Justerbar antiskating-kompensering. □ DUX Hi-Fi högtalare DX351 är av tryckkammartyp med en volym på 40 liter. 3 högtalare i system. Frekvensområde 40-18 000 Hz. Märkimpedans 8 ohm och gränseffekt 40 Watt. Alla värden enligt DIN. Ribbad front i ädelträ. □ Lämplig bandspelare till detta set är DUX Hi-Fi Stereobandspelare BANDMASTER N 4408.



DUX SET 1600

Naturtroget ljud. Som vi hör från en orkester "på riktigt". Så ska man kunna höra det hemma också. På den här anläggningen svarar Hi-Fi-beteckningen för den goda ljudåtergivningen. Hi-Fi på alla enheterna: Den eleganta förstärkaren, stereoskivspelaren och högtalarna. Kvaliteten finns i både ljud och konstruktionsdetaljer. Inbjudande att möblera modernt med. I

t. ex. bokhylla som här, eller på en bänk. Ni kan få anläggningen helt i teak eller i jakaranda. □ DUX Hi-Fi stereoförstärkare STEREOtone DX 4680 har inbyggd FM-radio. Snabbväljare för inställning av 4 valfria stationer. 2x8 Watt Sinuseffekt med 22 Watt total musikeffekt fördelad på de två kanalerna. Frekvensområde ± 3 dB 20-20 000 Hz. Anslutningar för kristallpick-up, Hi-Fi-pick-up, bandspelare, 1st. höger och 1 st. vänster högtalare, stereohörtelefon samt antenn. □ DUX Hi-Fi stereoskivspelare PLAYMAN LYX DX8469 har utmärkta prestanda. 33 och

45 varv/min. Frekvensomfång ± 2 dB 30—18 000 Hz. Magnetodynamisk stereopick-up. Antiskatingkompensering. Justerbart nåltryck 2—4 g. Hydraulisk tonarmslyftare. Låda i ädelträ med rökfärgat genomskinligt plastlock. □ DUX Hi-Fi högtalare DX 171 är av tryckkammartyp med en volym på 17 liter. 2 högtalare i system. Frekvensområde 50-17 000 Hz. Märkimpedans 4 ohm och gränseffekt 20 Watt. Alla värden enligt DIN. Ribbad front i ädelträ. □ Lämplig bandspelare till detta set är t. ex. DUX Hi-Fi stereobandspelare BANDATA SA 9135.



DUX SET 1200

Många föredrar en kompakt musikanläggning. Med sammanbyggd förstärkare, FM-radio och skivspelare. Plus de två högtalarna. Lätt att möblera praktiskt med. För stereo. Välj teak eller jakaranda. Lagg märke till detaljarbete och kvalitet! Set 1200 rymmer mycket välljud. Förstärkardelen har Hi-Fi-data och setet i övrigt har fina tekniska egenskaper. Det hör Ni

själv när Ni spelar upp en skiva. Den här anläggningen låter utmärkt bra. Ni får mycket för ett vettigt pris! □ DUX Hi-Fi stereoförstärkare STEREOPHON DX 5671 har inbyggd FM-radio med snabbväljare för 4 valfria stationer. Frånkoppligsbar automatisk fininställning av stationerna. Inbyggd stereoskivspelare av mycket god kvalitet för alla skivtyper. Tonarm med automatiskt stopp och nedläggningsanordning som själv söker upp rätt skivstorlek. Stereo-pick-up med diamantnål. Justerbart nältryck. □ Förstärkardelen ger 2X8 Watt Sinuseffekt och to-

talt 22 Watt musikeffekt. Anslutningar för kristallpick-up (inbyggd), Hi-Fi-pick-up kan anslutas via förstärkare, bandspelare, 1 st. höger och 1 st. vänster högtalare samt antenn. Försedd med fällbart skyddslock i genomskinlig plast. □ DUX högtalare DZ 9 SP är av tryckkammartyp med en volym på 12 liter. 7" högtalare. Frekvensområde 60—16 000 Hz, märkimpedans 5 ohm och gränseffekt 20 Watt. Alla värden enligt DIN. Ribbad front i ädelträ. □ Lämplig bandspelare till detta set är t. ex. DUX Hi-Fi stereobandspelare BANDATA SA 9135.



DUX SET 800 B

Det här är en liten anläggning. I kompakt och sammanbyggt utförande. Lätt att få plats med. Snygg - i valfritt teak eller jakaranda. Ni kan vara säkra på att den låter utomordentligt bra. Goda ljudresurser och bra prestanda hos varje enhet. Det är en anläggning som DUX tagit fram i en stor serie, för att Ni ska kunna köpa den till ett synnerligen lågt pris! Vissa fördy-

rande detaljer har tagits bort. Ingen Hi-Fi-be-teckning finns. Men — hör och jämför! Gärna med något som är dyrare ... □ DUX stereo-förstärkare STEREOGRAM DX4681 har inbyggd FM-radio med Snabbväljare för 3 valfria stationer. Automatisk fininställning. Inbyggd stereoskivspelare av mycket god kvalitet för alla skivtyper. Frekvensområde enligt DIN inom 8 dB 40-18 000 Hz. Stereopick-up med diamantnål. Justerbart nåltryck. □ Förstärkardelen har 2X3 Watt Sinuseffekt och totalt 8 Watt musikeffekt. Frekvensområde ± 3 dB 20—20 000 Hz. Anslut-

ningar för kristallpick-up (inbyggd), Hi-Fi-pick-up kan anslutas via förstärkare, bandspelare, 1 st. höger och 1 st. vänster högtalare samt antenn. Fällbart skyddslock i genomskinlig plast. □ DUX högtalare DX 051 är av tryckkam-martyp med en volym på 5 liter. 4" X6" högtalare. Frekvensområde 80—14 000 Hz, märkim-pedans 4 ohm och gränseffekt 15 Watt - allt enligt DIN. Elegant svart ribbad front och låda i ädelträ. □ Lämplig bandspelare till detta set är t. ex. DUX kassettbandspelare för stereo Cassina SA 9114.



DUX SET 750

Ljudupplevelse med stereo. Det förmedlar en liten musikanläggning lika väl som en stor. Även om man prutar på uteffekt och tekniska finesser. För att få en anläggning till verkligt lågpris. Set 750 t. ex. Det är ingen skrytanläggning. Men den ger massor av skönt ljud. Mer än tillräckligt för ett ganska stort rum. Förstärkaren har inte ens inbyggd radio. Men koppla

bords- eller transistorradiation till den! - Så bra har Ni aldrig förr hört på radio! Förstärkaren har elegant låda i teak. Skivspelaren i snygg grå plastlåda. Högtalarna i teak med ljusgrå tygfront. □ DUX stereoförstärkare STEREO-RITA DX 5902 har 2X4 Watt Sinuseffekt och totalt 12 Watt musikeffekt. Frekvensområde ± 3 dB 40-20 000 Hz. Anslutningar finns för kristallpick-up (Hi-Fi-pick-up kan anslutas via förstärkare), bandspelare, radio (även extratingång), 1 st. höger och 1 st. vänster högtalare. □ DUX skivspelare Playboy DX 8448 har fjäder-

upphängt verk för jämn, vibrationsfri gång. För 33, 45 och 78 varvs skivor. Frekvensområde enligt DIN inom 8 dB 40-18 000 Hz. Stereopick-up med diamantnål. Justerbart nåltryck. Automatiskt stopp. □ DUX högtalare DZ 4 är av tryckkammartyp och har en volym på 4 liter. 4 X6 högtalare. Frekvensområde 80-14000 Hz, märkimpedans 4 ohm och gränseffekt 15 Watt - allt enligt DIN. Snygg teaklåda med grå tygfront. □ Lämplig bandspelare till detta set är t. ex. DUX kassetbandspelare för stereo Cassina SA 9114.



DUX DUOLETTE DX 8462

Skön musik är välkommen överallt. Ni kan ta den med Er! DUX Duolette är en hel musik-anläggning. Praktiskt bärbar. Hemma kan den placeras så snyggt som bilden visar. Lägga på högtalarna som lock och Ni har en portabel väska. Bjud på musik hos vännerna! Eller ta med till landet! 5 kilo bra teknik och goda ljud-resurser. I verkligt snyggt utförande. Förstärka-

rens låda och den ribbade högtalarfronten i jakaranda. Högtalarlådornas sidor i matchande grå polystyren. □ Den heltransistoriserade förstärkaren har 2X1,1 Watt Sinuseffekt och ger totalt 3 Watt musikeffekt. Frekvensområde ± 3 dB 40—15 000 Hz. Kontroller finns för volym, balans och ton. Stereouttag för anslutning till radio/förstärkare eller bandspelare. Anslutning av 1 st. höger och 1 st. vänster högtalare. □ Skivspelardelen är av mycket god kvalitet för 33, 45 och 78 varvs skivor. Tonarm med automatiskt stopp och justerbart nåltryck. Stereo-

pick-up med diamantnål. Stor skivtallrik som ger ett minimum av svaj. Gummibeläggnings är antistatiskt behandlad för att förhindra dammbeläggning. Skivspelardäcket i svart polystyren med dekor i silverfärg. Anslutning till 110-240 volt växelström. □ Högtalarna, placerade i anläggningens delbara lock, är två stycken 5"X7". De är väl anpassade till anläggningen och svarar för god ljudåtergivning. □ Lämplig bandspelare till detta set är t. ex. DUX kassetbandspelare för stereo Cassina SA 9114.



NYHET

"Det runda ljudet"

DUX LJUDGLOB

- en klotrund högtalare! Något helt nytt! Elegant i silvermatt finish eller i mässing. Dekorativ t. ex. i bokhyllan. På musikanläggningens bänk. På ett bord. Eller som extrahögtalare i t. ex. sovrummet. Lika lätt kan den monteras på en vägg. Den passar in i alla moderna miljöer!

Den runda formen är inte bara dekorativ. Klotformen ger tekniska fördelar — lådresonansen har eliminerats. Ett avgjort plus för tryckkammarutförandet. Ljudresurserna är därför mycket goda. Tack vare klotformen kan DUX Ljudglob riktas mot bästa lyssnarplatsen — diskanttonerna går inte förlorade! Ljudgloben är estetiskt tilltalande — även med den kraftigaste vridning av högtalaren. Ett plus inte bara för möbleringen, utan kanske allra främst för ljudupplevelsen.

Frekvensområdet är 75—12 000 Hz, gränseffekten 15 Watt, känsligheten 6 Watt och impedansen 4 ohm - allt enligt DIN. Volym 3,5 liter. Diameter 192 mm. Höjd på sockeln 210 mm.



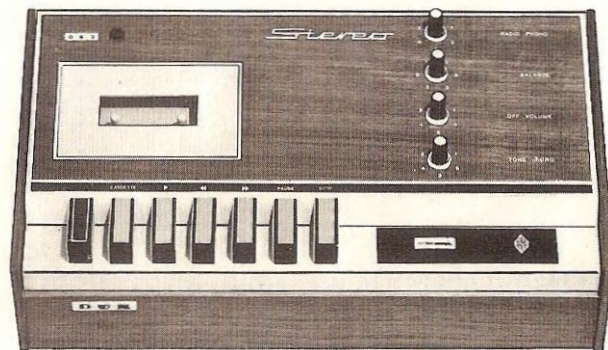
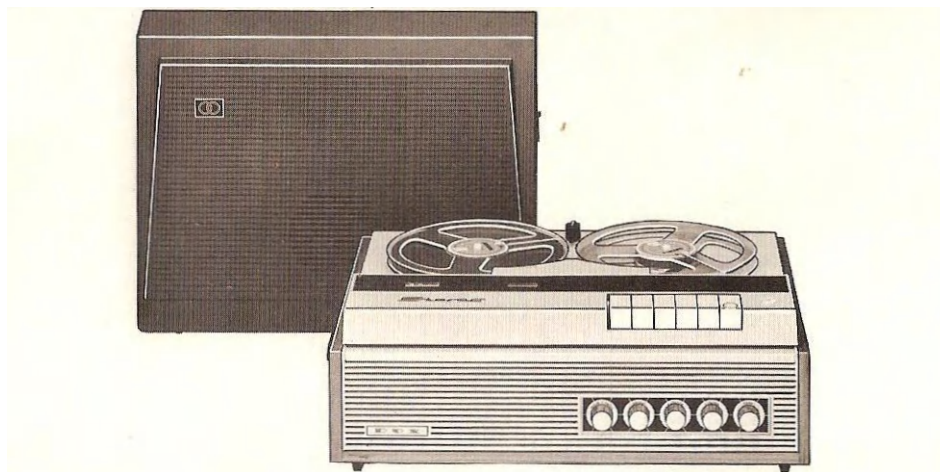
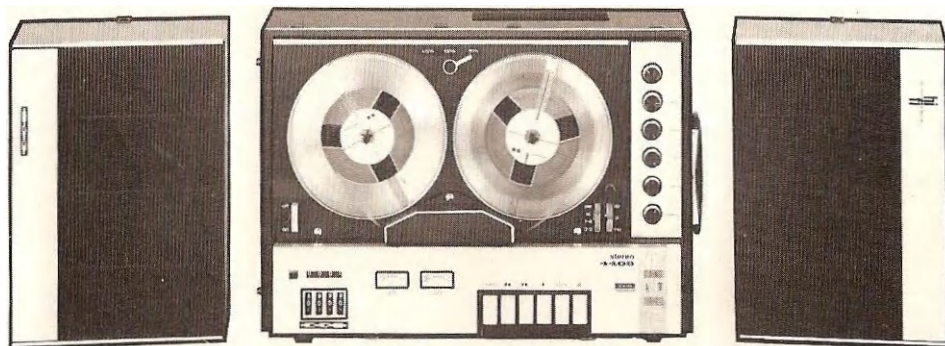
Komplettera med BANDSPELARE

Musikanläggningen blir mer intressant att äga sedan den kompletterats med en stereobandspelare. Ni kan spela in från skivor. Göra egna stereoupptagningar. Spela in radioprogram. Komplettera Ert musikarkiv med färdiginspelade band som finns i stor sortering i specialaffärens. Bandspelare kan anslutas till samtliga DUX förstärkare. Bandspelaruttaget medger såväl in- som avspelning i stereo med endast en sladd. Den behöver inte heller skiftas för respektive funktioner.

"Familjebandspelaren" som laddas med tonbandsrullar av standardtyp är för Er som ställer stora krav på ljudkvalitet vid musikåtergivning och som vill ha tekniska finesser och rika möjligheter till trickinspelningar. T. ex. för att sätta ljud till still- eller smalfilmer. För Er har DUX två utmärkta stereobandspelare. Ni kan välja DUX Bandmaster för de allra högsta krav på Hi-Fi-återgivning och finessutrustning. DUX Bandata för stora krav på såväl teknik som Hi-Fi-egenskaper.

Kassettbandspelaren för stereo är lätt-skött. Lägg in kassetten, tryck på en knapp och via musikanläggningen spelar Ni ut musik eller egna stereoupptagningar. Det tar inte 5 sekunder att få den startklar! Kassetter för 2X30, 2X45 och 2X60 minuters speltid finns i handeln. Även färdiginspelad musik — både klassiskt och modernt — i stor sortering. Ljudkvaliteten är utomordentligt god.

Tänker Ni inte göra egna stereoinspelningar kan en vanlig monobandspelare anslutas till DUX förstärkare. Flera av DUX monobandspelare har ett speciellt stereouttag, som medger inkoppling av en stereotillsats. Med den tillsatsen kan färdiginspelade stereoband avlyssnas över musikanläggningen.



DUX BANDMASTER N 4408

Hi-Fi stereobandspelare med 2X6 Watt uteffekt. Exklusiv och finessrik med 4 spår, tangentmanövrering, dubbla visarinstrument för in- och avspelning, dubbla räkneverk — varav det ena kan förinställas för automatiskt stopp på önskad plats på bandet. Frekvensområde 40-18 000 Hz inom 6 dB. Hastigheter: 19, 9,5 och 4,75 cm/sek. 7" tonband. Spelar i såväl vertikal som horisontal ställning. Servobromsar, lamp-indikatorer för in- och avspelningsfunktionerna. Fysiologisk volymkontroll, separata bas-, diskant- och balanskontroller. Automatstopp. Inbyggd mixer, duo- och multiplay samt parallellkoppling. Kan användas som separat stereoförstärkare. Fullt komplett anläggning med 2 högtalare som bildar lock vid transport. 2 dynamiska mikrofoner, tonband, tomspole och anslutningssladd medföljer. Mått i mm: bredd 480, höjd 220, djup 330.


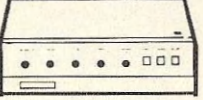
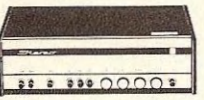
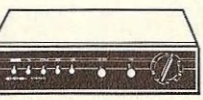
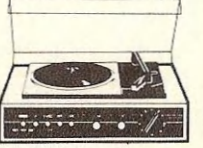
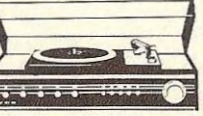
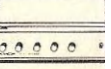
DUX BANDATA SA 9135

Hi-Fi stereobandspelare med 2X2,5 Watt uteffekt. Välutrustad för stereo med 4-spårssystem. Hastigheter: 19, 9,5 och 4,75 cm/sek. 7" tonband. Frekvensområde 40—18 000 Hz inom 6 dB. Paustangent, räkneverk. Fysiologisk volymkontroll, ton- och balanskontroller. Inbyggd mixer, parallell, duoplay/multiplay-omkopplare. Automatstopp. Kan användas som separat stereoförstärkare. Högtalare i lådan och locket för respektive stereokanal. Dynamisk stereomikrofon, tonband, tomspole och anslutningssladd medföljer: Elegant hölje med sidor i teak. Väskmodell med bärhandtag. Mått i mm: bredd 440, höjd 215, djup 350.

DUX CASSINA SA 9114

Kassettbandspelare för stereo med 2X1,8 Watt uteffekt. Ge'r utmärkt god stereoåtergivning. Enklare än så här kan det knappast bli att spela in och lyssna på stereo! Bekvämt kassettladdning, enkel tangentmanövrering. Paustangent. Visarinstrument för inspelningsstyrka. Frekvensområde 60—10 000 Hz inom 6 dB. 2X1 tim. speltid med C 120-kassett. Ingångar för mikrofon, radio/förstärkare samt skivspelare. Uttag finns för 1 st. höger och 1 st. vänster högtalare. Inbyggda högtalare saknas — idealisk att ansluta direkt till musikanläggning! Nätdrift 110—245 volt växelström. Elegant teaklåda. Stereomikrofon medföljer. Mått i mm: bredd 370, höjd 87, djup 220.

Tekniska data STEREO- och Hi-Fi STEREOFÖRSTÄRKARE

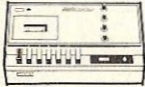
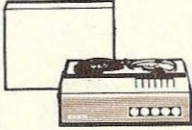
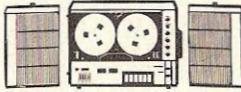
							
Namn	Stereogrammfon DOULETTE	Stereoförstärkare STEREOBITA	Hi-Fi Stereoförstärkare STEREOBOY	Stereoförstärkare STEREOPLAY	Stereoförstärkare STEREOGRAM	Hi-Fi stereoförstärkare STEREOPHON	Hi-Fi stereoförstärkare STEREO TONE
Typ	DX 8462	DX 5902	DX 5903	DX 4580	DX 4681	DX 5671	DX 4680
Chassie	AG 32 A + AGZ 32 C	Z 25 A	Z 23 A	ZU 6 A	ZU 6 B	ZU 5 B + AG 28 A	ZU 5 B
Uteffekt, sinus	2×1,1 watt	2×4 watt vid 4 ohm	2×9 watt vid 4 ohm	2×3 watt vid 4 ohm	2×3 watt vid 4 ohm	2×8 watt vid 5 ohm	2×8 watt vid 5 ohm
Uteffekt, musik	2×1,5 watt	2×6 watt vid 4 ohm	2×12 watt vid 4 ohm	2×4 watt vid 4 ohm	2×4 watt vid 4 ohm	2×11 watt vid 5 ohm	2×11 watt vid 5 ohm
Harm. distorsion	< 3%	< 3%	< 1%	< 2%	< 2%	< 1% DIN	< 1% DIN
Frekvensomfång	±3 dB 40–15 000 Hz	±3 dB 40–20 000 Hz	±3 dB 20–20 000 Hz ±1,5 dB 40–16 000 Hz DIN	±3 dB 20–20 000 Hz ±1,5 dB 40–16 000 Hz DIN	±3 dB 20–20 000 Hz ±1,5 dB 40–16 000 Hz DIN	±3 dB 20–20 000 Hz ±1,5 dB 40–16 000 Hz DIN	±3 dB 20–20 000 Hz ±1,5 dB 40–16 000 Hz DIN
Antal trans.+dioder	8+2	12+2	16+1	19+5	19+5	20+4	24+4
Nätsp. volt, växelström	110–240	110–240	110–240	220	220	220	220
Våglängder	–	–	–	FM 87,5–100 mHz	FM 87,5–100 mHz	FM 87,5–104 mHz	FM 87,5–104 mHz
Snabbbratt för FM	–	–	–	För 3 stationer	För 3 stationer	För 4 stationer	För 4 stationer
Autom. fininställning (AFC)	–	–	–	×	×	Frånkopplingsbar	Frånkopplingsbar
Volymkontroll	Fysiologisk	Fysiologisk	Fysiologisk	Fysiologisk	Fysiologisk	Fysiologisk	Fysiologisk
Diskantkontroll	–4 dB vid 10 kHz	+9 dB – 11 dB vid 10 kHz	+14 dB vid 10 kHz	+0 dB – 20 dB vid 10 kHz	+0 dB – 20 dB vid 10 kHz	+ 12 dB – 10 dB vid 10 kHz	+ 12 dB – 10 dB
Baskontroll	+8,5 dB vid 100 Hz	+8 dB – 10 dB vid 100 Hz	+6 dB vid 100 Hz	+10 dB vid 100 Hz	+10 dB vid 100 Hz	±10 dB vid 100 Hz	±10 dB vid 100 Hz
Balanskontroll	×	×	×	×	×	Fokuserande	Fokuserande
Filter för brum.	–	–	12 dB/oktav från 130 Hz	–	–	–	–
Filter för nålrasp	–	–	12 dB/oktav från 5 kHz	–	–	–	–
Mono/Stereo-omk.	–	×	×	–	–	×	×
Uttag för antenn	–	–	–	FM 300 ohm	FM 300 ohm	FM 300 ohm	FM 300 ohm
Ingång för kristallpick-up	Inbyggd	20 mV/500 kohm	48 mV/22 kohm	400 mV/500 kohm	Inbyggd	400 mV/500 kohm	400 mV/500 kohm
Ingång för magn.dyn. pick-up	–	–	1,3 mV/6 kohm	–	–	Via förförstärkare EG 7042	4 mV/47 kohm
Ingång för bandspelare	–	150 mV/500 kohm	110 mV/170 kohm	300 mV/400 kohm	300 mV/400 kohm	400 mV/500 kohm	400 mV/500 kohm
Ingång för radio/mikr.	100 mV/500 kohm	20 mV/500 kohm	41 mV/30 kohm	–	–	–	–
Utgång för högtalare	2 st	2 st	2 st	2 st	2 st	2 st+1 st stereohörtelefon	2 st+1 st stereohörtelefon
Lämplig högt. imp.	4–8 ohm	4–8 ohm	4–8 ohm	4–8 ohm	4–8 ohm	4–8 ohm	4–8 ohm
Bredd×höjd×djup, mm	410×265×180	315×85×210	410×120×200	386×79×210	386×121×275	500×145×280	505×100×240

Reservation för ev. tekniska ändringar, som kan ha vidtagits efter denna katalogs tryckning.



starkare	Hi-Fi stereoförstärkare STEREOSONIC	Hi-Fi stereoförstärkare STEREOLETTE	Hi-Fi stereoförstärkare STEREOMASTER
	DX 4770	DX 4771	DX 5785
	ZU 5 A-a	ZU 5 A-a	ZU 4 A
hm	2x8 watt vid 5 ohm	2x8 watt vid 5 ohm	2x17 watt vid 4 ohm
ohm	2X11 watt vid 5 ohm	2x11 watt vid 5 ohm	2x22 watt vid 4 ohm
	<1% DIN	<1% DIN	< 1 %o DIN
1 Hz 00 Hz DIN	±3 dB 20-20 000 Hz ±1,5 dB 40-16000 Hz DIN	±3 dB 20-20 000 Hz ±1,5 dB 40-16 000 Hz DIN	±3 dB 20-20 000 Hz ±1,5 dB 40-16 000 Hz DIN
	20 + 6	20 + 6	27 + 7
	220	220	110-240
z	LV, MV, FM	LV, MV, FM	FM 87,5-104 mHz
	För 4 stationer	För 4 stationer	För 4 stationer
ar	Frånkopplingsbar	Frånkopplingsbar	Frånkopplingsbar
	Fysiologisk	Fysiologisk	Fysiologisk
i vid 10 kHz	+ 12 dB -10 dB vid 10 kHz	+ 12 dB -10 dB vid 10 kHz	+ 12 dB -8 dB vid 10 kHz
Hz	±10 dB vid 100 Hz	±10 dB vid 100 Hz	+ 10 dB vid 100 Hz
	Fokuserande	Fokuserande	Fokuserande
	-	-	7 dB/oktav från 100 Hz
	-	-	12 dB/oktav från 6 kHz
	x	x	x
	AM/FM 300 ohm	AM/FM 300 ohm	FM 300 ohm
i	400 mV/500 kohm	400 mV/500 kohm	60 mV/150 kohm
	Via förstärkare EG 7042	Via förstärkare EG 7042	3 mV/47 kohm
i	400 mV/500 kohm	400 mV/500 kohm	250 mV/150 kohm
	-	-	2 mV/47 kohm Stift 1+4 220 mV/0,5 mohm Stift 3 + 5
hörtelefon	2 St	2 St	2 st + 1 st stereohörtelefon
	4-8 ohm	4-8 ohm	4-8 ohm
	788X133X228	470X91X228	520X80X230

Tekniska data BANDSPELARE

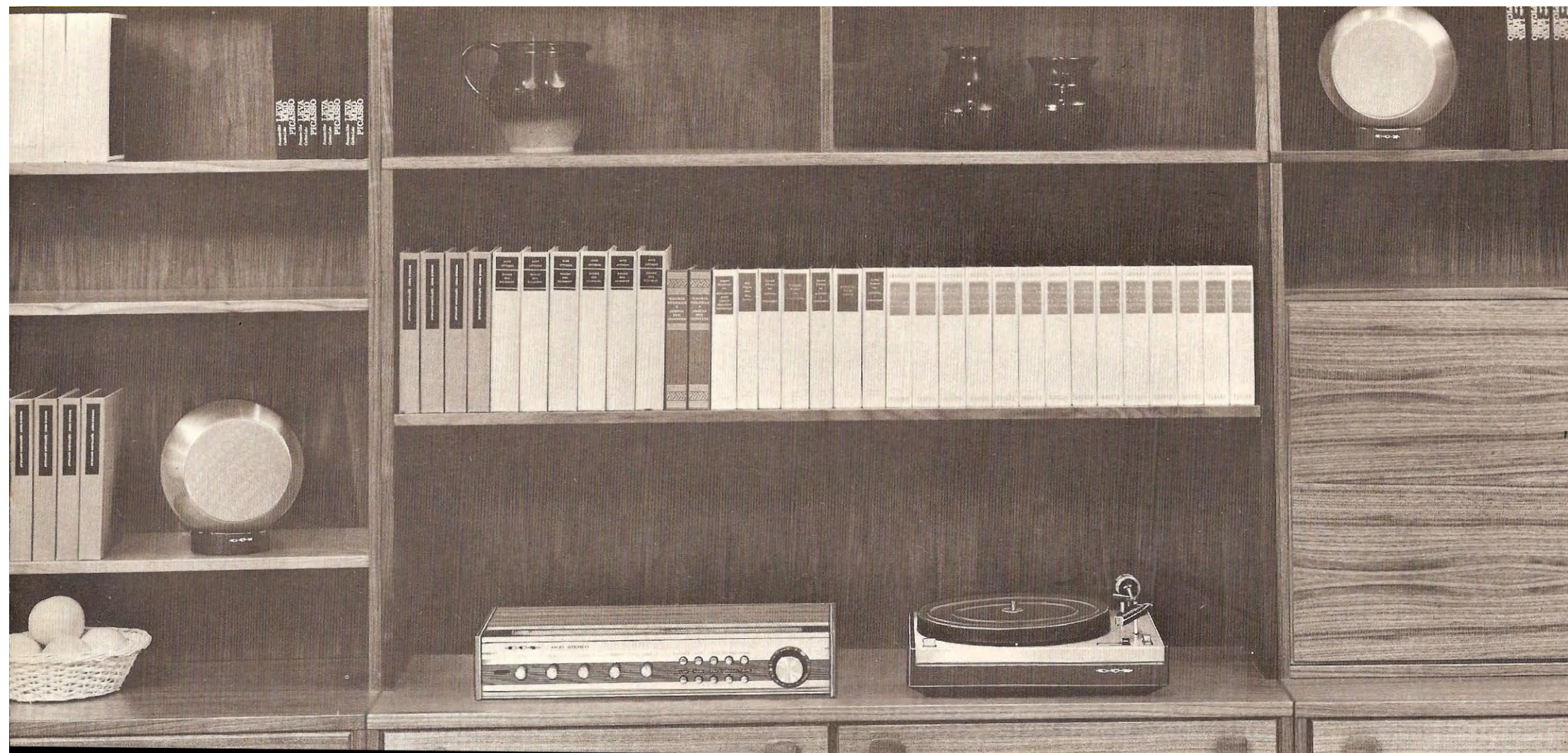
			
Namn	CASSINA	BANDATA	BANDMASTER
Typ	SA 9114 A (stereo)	SA 9135 A (Hi-Fi stereo)	N 4408 (Hi-Fi stereo)
Chassie	EL 12 A	EL 55 A	EL 57
Max. spolstorlek tum	Bandkassett	7"	7"
Hastighet cm/sek	4,75	4,75, 9,5, 19	4,75, 9,5, 19
Antal spår	2x2 parallella	4	4
Max. speltid med DP-band, tim.	2x1 tim. per kassett	4x4 mono 2x4 stereo	4x4 mono 2x4 stereo
Frekvensomfång Hz			
4,75 cm/sek. inom 6 dB	60-10 000	60-10 000	60-10 000
9,5 cm/sek. inom 6 dB	-	60-15 000	60-15 000
19 cm/sek. inom 6 dB	-	40-18 000	40-18 000
Rör eller trans.	15 transistorer	3 rör och 9 transistorer	23 transistorer
Högtalarstorlek	-	1 st 5" x 7" + 1 st 4" sep	2 st 7"
Högtalartyp	-	AD 3570 + AD 2401 R	Special 8 ohm
Uteffekt, watt	2x1,8	2x2,5	2x6
Nätspänning, volt	110, 127, 220, 240	110, 127, 220, 245	110, 127, 220, 245
Effektförbrukn., watt	20	65	60
Stereo-möjlighet	Inbyggd	Inbyggd	Inbyggd
Duoplay-möjlighet	-	x	x
Multiploy-möjlighet	-	x	x
Mixning (inbyggd)	-	x	x
Medhörning	-	x	x
Tonkontroll	x	x	Sep. bas och diskant
Automatisk stopp	x	x	x
Paustangent	x	x	x
Räkneverk	x	x	2 st
Fotkontroll-uttag	-	x	x
Dynamisk mikr. typ	EL 1979 (stereo)	EL 3757 (stereo)	2 st EL 1978
Bredd x höjd x djup, mm	370 x 87 x 220	440 x 215 x 350	480 x 220 x 330
Vikt, kg	2,9	10	13

DUX SET 1300

Det ska vara en njutning! Inte bara välljudet — utan också vetskapen att äga vackert formgivna och funktionella enheter i musikanläggningen. Som här! Hi-Fi-förstärkare i elegant design. Teak eller jakaranda. Hi-Fi stereoskivspelare i svart och matt silver. Och så de nya riktionsbara ljudgloberna med silvermatt finish, eller kanske Ni föredrar mässing? En anläggning

med "runt ljud" - verkligt välljudande. Något att glädjas åt. Som också går att "göra något av" då Ni möblerar. □ DUX Hi-Fi stereoförstärkare STERIONETTE 4771 har inbyggd radio för LV, MV och FM. FM-Snabbväljare för 4 valfria stationer. 2X8 Watt Sinuseffekt och totalt 22 Watt musikeffekt. Frekvensområde ± 3 dB 20-20 000 Hz. Anslutningar för kristall-pick-up (Hi-Fi-pick-up via förförstärkare), bandspelare, 1 st. höger och 1 st. vänster högtalare samt antenner. DUX Hi-Fi stereoskivspelare PLAY-MAN DX 8468 är utrustad med den nya utmärk-

ta Hi-Fi-keramiska stereo-pick-upen, 33 och 45 varv/min. Frekvensomfång ± 2 dB 30—18 000 Hz. Antiskating-kompenseringsring. Justerbart nåltryck 2-4 g. Hydraulisk tonarmslyftare. Rökfärgat genomskinligt plastlock. Lj DUX Ljudglob DX 041 är av tryckkammartyp med en volym på 3,5 liter. 5" specialhögtalare. Frekvensområde 75-12000 Hz, märkimpedans 4 ohm och gränseffekt 15 Watt - allt enligt DIN. Kan placeras stående på sockeln eller monteras på vägg. □ Lämplig bandspelare till detta set är t. ex. DUX Hi-Fi stereobandspelare BANDATA SA 9135.

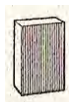


Tekniska data SKIVSPELARE



Namn	Playboy	Playboy Lyx	Playman	Playman Lyx	PLAYMASTER
Typ	Stereo DX8448	Stereo DX8449	DX 8468	DX 8469 A	Hi-Fi Stereo DX 8438A
Chassie	AG 32 A	AG 32 A	AG17A	AG 17A	AG30B
Pick-up	Stereo/diamant	Stereo/diamant	Stereo/diamant	Stereo/diamant	Stereo/diamant
Pick-up typ	AU 1020	AU 1020	GP233 Hi-Fi-keramisk	GP 410 Magn. dyn.	GP 407
Hastighet v/min.	33, 45, 78	33, 45, 78	33, 45	33, 45	16, 33, 45, 78
Förstärkare			Förförstärkare GH 905 kan byggas in	Förförstärkare GH 905 kan byggas in	Förförstärkare GH921 kan byggas in
Frekvensområde	dB 40-18 000 Hz	dB 40-18 000 Hz	±2 dB 30-18 000 Hz	±2 dB 30-18 000 Hz	±3 dB 20-20 000 Hz
Svaj	: 0,29 ‰	<0,29 ‰	<0,2%	<0,2%	<0,12%
Rumblenivå	>-27 dB	> -27 dB	> -55 dB	> -55 dB	> -60 dB
överhörsdämpning	> 18 dB vid 1 000 Hz	> 18 dB vid 1 000 Hz	>20 dB vid 1 000 Hz	> 20 dB vid 1 000 Hz	> 25 dB vid 1 000 Hz
Kanalbalans	<4 dB	<4 dB	<3 dB	<3 dB	<2 dB
Nåltryck	5-7 g	5-7 g	2-4 g	2-4 g	2-4 g
Compliance, hor:	2,5 ■ 1Q~* cm/dyn	2,5 • 10 ⁻⁴ cm/dyn	10~* cm/dyn	• 10 ⁻¹ cm/dyn	10 • 10~* cm/dyn
Compliance, vert:	1,3-10~ ⁻⁴ cm/dyn	1,3 • 10 ⁻⁶ cm/dyn	6,5 -10~ ⁻⁴ cm/dyn	6,5 • 10 ⁻⁴ cm/dyn	10~ ⁻⁶ cm/dyn
Nätspänning, volt växels.	110, 127, 220	110, 127, 220	110, 127, 220, 240	110, 127, 220, 240	110, 127, 220, 240
BreddXhöjdxdjup mm	<u>315X123 X 228</u>	315X123X228	347X140X290	347X140X290	385X187X340
Vikt, kg	2,1	2,1	4,1	4,1	10

Tekniska data HÖGTALARE



Typ	DX 041	DZ4SP	DX 051	DZ9SP	DZ12B	DZ19SP Hi-Fi	DX 171 Hi-F	DX 351 Hi-Fi
Antal högtalare	1	1	1	1	1	2	2	3
Högtalarstorlek	5"	4"X6"	4"X6"	7"	7"	5" och 8"	2,5" och 8"	2", 5" och 10"
Märkimpedans, ohm	4	4	4	5	5	4	4	8
Känslighet, watt, DIN	6	5	4	4	4	3,5	3,5	5,5
Gränseffekt, watt, DIN	15	15	15	20	20	20	20	40
Märkeffekt, watt, DIN	10	10	10	15	15	20	20	40
Frekvensomfång, Hz, DIN	75-12 000	80-14 000	80-14 000	60-16 000	60-16000	55-16 000	50-17 000	40-18 000
Volym, liter	3,5	4	5	12	12	18	17	35
Bredd x höjd x djup, mm	diam. 192 höjd 210	150X260X180	155X275X180	225X360X175	290X450X125	300X480X190	280X440X220	390X540X220

DUX INTAR EN SÄRSTÄLLNING

inom svensk radio och TV-tillverkning genom att konsekvent hävda formgivningens betydelse. För DUX är målet inte enbart den tekniska fulländningen. Man går ett steg längre och låter den höga kvaliteten krönas av en formgivning, som gör varje DUX-modell stilren — i harmoni med den moderna svenska hemkulturen.

Genom att välja DUX får Ni en strikt elegant apparat, som ytterligare förhöjer Ert hems värde. Det är för den skull DUX valt sitt slagord — "Det är stil över DUX".



Loud and Proud

HIFIGOTEBORG.se a



DUX

WANT TO RELAX TO BEAUTIFUL
MUSIC

WELCOME

WE HAVE GOOD HIFI AT YOUR
SERVICE

PLEASE WAIT HERE & A MEMBER
OF OUR TEAM WILL BE WITH
YOU SHORTLY.

Or press finger HERE